

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика учебного предмета, курса	5
3. Описание места учебного предмета	6
4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета	6
5. Планируемые результаты изучения учебного предмета	7
6. Содержание учебного предмета	12
7. Тематическое планирование	18
8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	41
9. Список литературы	42

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» предназначена для обучения учащихся 3 класса МАОУ «Лицей № 56».

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);
- Примерной программы начального общего образования по технологии. М., «Просвещение», 2011 год;
- Авторской программы Роговцевой Н.И, Анащенковой С.В. «Технология». М, «Просвещение», 2011 год;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей № 56».

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Перспектива»: учебник Технология. 3 класс. Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н.В. Добромыслова– М.: Просвещение, 2013.

Для организации учебной деятельности на уроках используются творческие задания из рабочей тетради для 3 класса: «Технология. 3 класс» Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н.В. Шипилова. – М. : Просвещение, 2013.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности. **Цели** изучения технологии в начальной школе:

1. приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

2. приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

3. формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

1. духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

2. формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

3. формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

4. развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

5. формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

– внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

– умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

– коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения слушать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть

договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

– первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

– первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

– творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Теоретической основой данной программы являются:

Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности. Это обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией. (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

ОСОБЕННОСТЬ Программы «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Критерии успешности реализации программы:

- степень увлеченности предметом;

- умение применить знания предмета в нестандартной ситуации, в частности при изучении смежных дисциплин;

- результативность участия в творческих конкурсах на уровне содержания программы.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом рабочая программа составлена из расчета *34 часа в год, 1 час в неделю (34 учебные недели)*.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человека.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как

продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения

В области *познавательных учебных действий* школьники учатся находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

В области *регулятивных универсальных учебных действий* в курсе технологии создаются благоприятные условия за счет того, что выполнение заданий требует от детей планирования предстоящей практической работы, соотнесения своих действий с поставленной целью, установления причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирования действий, необходимых для получения планируемых результатов. Материализация результатов деятельности в конкретном изделии позволяет учащимся наиболее продуктивно осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы. Задания, предписывающие ученикам следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов (учебнике, дидактическом материале и пр.), руководствоваться правилами при выполнении работы, также позволяют формировать у них необходимые регулятивные действия. Значительное внимание уделяется также приучению детей к самостоятельной организации своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, поддержанию порядка на рабочем месте.

В области *коммуникативных* универсальных учебных действий в курсе технологии обеспечивается целенаправленной системой методических приемов, предлагаемой автором учебника УМК «Перспектива». В частности, выполнение целого ряда заданий предполагает необходимость организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь (сначала под руководством учителя, затем самостоятельно). Подавляющее большинство видов работ направлено на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументированно их излагать, выслушать мнения и идеи товарищей,

учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы. Всё это постепенно приучает детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Требования к уровню подготовки обучающихся 3 класса

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- **Знать** свойства изучаемых материалов, освоить приемы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе с проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- Соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- Различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- Оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- Овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;
- Осмыслить понятие «развертка», усвоить правила построения развертки;
- Знать приемы составления композиции;
- Освоить понятия «масштаб», «чертеж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- **Уметь** читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- Уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертеж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- Знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- Освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас), обработка мягкой проволоки, шитье мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки), создание пальчиковой куклы, создание объемной модели по заданному образцу, составление композиции из воздушных шариков, вязание крючком, соединение различных технологий в работе над одним изделием;

- Освоить технологию ручного ткачества, конструирование костюмов из ткани, бисероплетение.

Содержание учебного предмета

В 3 классе лейтмотивом содержания курса становится знакомство с видами профессиональной деятельности человека начиная с древних времен и осмысление их значения для общества. В учебнике представлена информация об основных профессиях и ремеслах, овладение которыми необходимо для жизнеобеспечения человека. Они возникли в прошлых веках и остались актуальными в наше время. Данный материал, по мнению авторов учебника «Технология. Человек, природа, техника», осуществляет предметную связь курса с историей России и изобразительным искусством, а также отражает один из культурологических аспектов обучения технологии в 3 классе. А главное — знакомство это происходит через призму практической деятельности. Таким образом, в процессе изучения предмета «Технология» ребенок познает природу, общество, мир во всем его единстве и многообразии.

Еще одной важной особенностью курса «Технология» для 3 класса является наличие материала, позволяющего на практическом уровне обучать детей проектной деятельности. Основной задачей обучения становится освоение алгоритма построения проектной деятельности сначала под руководством учителя, а затем самостоятельно. Результатом обучения становится не только освоение приемов работы с новыми материалами и инструментами, но и формирование навыков работы над проектом: продумывание идеи проекта, анализ готового изделия, построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственно выполнение работы и, наконец, ее презентация, анализ и оценка, т. е. приемов работы от замысла до презентации поделки.

Использование в процессе обучения проектной деятельности создает условия для формирования общих учебных навыков (алгоритма учебных действий), навыков самоконтроля и самооценки, способствует формированию личностных качеств (аккуратность, внимательность, взаимопомощь и т. д.), позволяет научить детей общаться, развивать универсальные учебные действия.

Логика подачи материала опирается на ведущие принципы дидактики:

- 1) постепенный переход от простой поделки до проекта через освоение технологии процесса;
- 2) обучение тому, что (содержание), с какой целью (мотивация), какими средствами, а главное — КАК (последовательность и технология выполнения) делать;

3) обучение планированию всех видов деятельности —от самообслуживания до работы над проектом;

4) знакомство с материалами, инструментами, техникой и правилами работы с ними, профессиями и технологией труда в сферах:

человек и земля;

человек и воздух;

человек и вода;

человек и информация;

5) рассмотрение взаимодействия компонентов в триединстве «человек — природа — техника».

Таким образом, особенностью построения учебного курса «Технология» в 3 классе является то, что основные понятия предмета: наука технология, технологический процесс, инструменты, материалы, виды ресурсов, проект, результат труда, профессии, правила безопасности при работе и т. д. — представлены в комплекте не изолированно, а в целостной системе. И ребенок усваивает содержание учебного предмета в активной познавательной деятельности: играя, конструируя, проектируя один, вместе с товарищами и учителем в классе или с родителями дома. Ученик не получает готовое задание, а сам вырабатывает его путем поиска информации, проведения опытов, наблюдений, обсуждая с товарищами, обучаясь вести диалог, делать выводы, проверять себя, демонстрировать итоги своей работы, результат своего труда — поделку, изделие, защищать проект на выставке, в классе, школе.

В курсе «Технология» для 3 класса предлагаются задания с использованием бумаги, тонкого картона, пластилина или глины, природных материалов, ткани и ниток, упаковочного материала, фольги. Содержание этого предмета имеет практико-ориентированную направленность. Однако практическая деятельность является лишь средством развития социально значимых личностных качеств школьников, формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Проектная деятельность — это всегда четкий алгоритм учебных действий, строгое выполнение технологии реализации и в то же время достаточная свобода творчества ученика. Организовать жесткое выполнение плана, правил, инструкций и в то же время помочь учащимся реализовать свою творческую индивидуальность в работе — вот в чем должен проявиться профессионализм учителя.

Приступая к работе над проектом, учитель должен прежде всего определить цель всей работы: зачем нужно создавать это изделие, почему мы делаем его как проект. Замысел проекта возникает внутри учебной деятельности как логическое завершение

учебной темы, но в то же время, имея практическую направленность, он выходит за рамки учебного процесса и является значимым для ученика. Это позволяет мотивировать учащихся на создание проекта и достичь положительного результата. В процессе работы параллельно решается задача речевого развития детей, выработки навыков анализа и планирования работы, поэтому следует обсудить с ними все этапы работы, обратив внимание на те из них, выполнение которых требует от учеников наибольших усилий. После завершения работы следует проанализировать и оценить выполненное изделие. Все это поможет ребенку осознать важность своего труда, осмыслить процесс выполнения работы, допущенные ошибки и достижения. Это послужит мотивацией к работе, будет способствовать развитию трудовых навыков учащихся, речи, познавательных способностей и умения учиться. С этой же целью полезно предлагать ребенку рассказать кому-то (брата, сестре, бабушке и др.), как он работал над изделием, что было особенно трудно, что получилось хорошо, а что не удалось. Необходимо использовать вопросы юного технолога, с которыми учащиеся познакомились и работали в 1 и 2 классе и которые теперь могут задавать самостоятельно.

Под проектом традиционно понимается единство замысла и реализации. После определения цели требуется составить четкий, конкретный план работы. Это в 3 классе в основном делают ученики. В учебнике планы всех изделий представлены в краткой форме под заголовком «План работы», приведен алгоритм его выполнения в фотографиях или рисунках. Это помогает ученику контролировать последовательность действий и распределять деятельность при групповой работе. Обязательно надо определить форму работы. Чаще всего это работа в группе, так как в данном случае она является наиболее продуктивной. Учитель должен не только распределить роли, обозначить, кто и что будет делать при выполнении плана, но и научить детей делать это самостоятельно. Разобрав план работы, можно приступать к его реализации, предварительно выбирая материалы, инструменты, повторить правила и приемы работы с материалами и инструментами.

После реализации плана целесообразно оформить работу и провести ее презентацию. Такая работа способствует развитию речевых навыков учащихся, умений самоанализа и самоконтроля. Это может быть выставка поделок, демонстрация работ учителем или учащимися, оформление

работы для папки достижений, но с одним обязательным условием — обсуждением и оценкой результатов работы.

Презентация результатов проекта и его оценка являются обязательными компонентами проектной деятельности.

При этом надо учитывать, что оценка является относительным понятием в этом возрасте и должна носить позитивный характер, т. е. указания на ошибки могут быть только в форме предложений по их исправлению.

Работа над проектом включает в себя несколько этапов:

- подготовительный (определение цели, постановка задач, анализ готового изделия, определение ресурсов, планирование работы);
- реализация (самостоятельное выполнение работы по плану, промежуточное обсуждение результатов, оформление работы);
- презентация результатов проекта (значимость работы, где и как ее можно использовать);
- оценка результатов проекта (четкость выполнения плана и последовательность операций, использование материалов и инструментов, эстетичность работы, активность каждого участника, характер общения и взаимопомощи при выполнении работы, презентация работы).

Обучение работе над проектом позволяет развить различные способности ребенка: личностные, коммуникативные, технологические, социальные, художественные и др.

Проектируя, ребенок учится формулировать цель, соотносить поставленную цель с условиями ее достижения, выстраивать программу действий в соответствии с собственными возможностями, добиваться реализации цели, безусловного завершения работы, различать виды ответственности внутри своей учебной деятельности.

Обучение ребенка происходит в ходе практической работы. Учитывая это, необходимо предоставлять ребенку максимум самостоятельности, помогая ему при изготовлении некоторых изделий, а не выполнять вместо него ту часть работы, которая ему по силам. Здесь важен сам процесс изготовления, когда развитие произвольных движений руки действительно оказывает положительное влияние на развитие внимания, воли, аккуратности и мышления детей. При этом нужно позаботиться о том, чтобы работа вызывала положительные эмоции у детей (хвалить за каждую удачу, за выдержку и внимание, воздерживаться от нелестных замечаний и т. д.).

Раздел «Человек и земля» (18 часов)

Элементы содержания программы и деятельность учащихся:

Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом.

Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.

Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.

Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качалка, песочница.

Ателье мод. Работа с тканью. Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков.

Работа с тканью. Изделие: Украшение монограммой.

Работа с тканью. Аппликация. Изделие: Украшение фартука.

Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.

Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: Воздушные петли.

Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.

Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».

Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Кухонные принадлежности.

Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.

Работа с тканью. Колпачок для яиц. Технологическая карта, раскрой.

Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.

Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: салфетница.

Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка.

Работа с природными материалами. Золотистая соломка.

Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.

Автомастерская Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое»

Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль.

Раздел «Человек и вода» (3 часа)

Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост.

Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: баржа.

Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта

Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги, рыбки

Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан.

Раздел «Человек и воздух» (4 часа)

Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы. Журавль, аист.

Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Подбор материала, разметка, раскрой.

Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».

Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: воздушный шар.

Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: клоун.

Раздел «Человек и информация» (9 часов)

Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр.

Кукольный театр. Работа с тканью. Проект «Готовим спектакль».

Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена, занавес.

Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой.

Почта. Работа с почтовыми бланками.

Тематическое планирование

№ п/п	Дата		учебно-тематическое планирование	содержание	Планируемые результаты		универсальные учебные действия	Программное и учебно-методическое обеспечение	КИМ	Дата с учетом коррекции
	неделя	число			требования Федерального государственного образовательного стандарта (обучающийся научится)	обучающийся получит возможность научиться				
1	1		Здравствуй дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. (1ч.)	Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).</p> <p>Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.</p> <p>Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».</p> <p>Создавать и использовать карту маршрута путешествия.</p> <p>Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий.</p>	Уметь нарисовать маршрутную карту	<p>Личностные умения</p> <p>•Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — интерес к изучению темы; — бережное отношение к учебной книге; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы. <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — анализировать содержание учебного пособия, используя оглавление; — соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение; — анализировать план местности; использовать план для составления маршрутного листа путешествия по учебнику; <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять задание в соответствии с планом; — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание с взаимопроверкой; — распределять обязанности для выполнения учебного задания. 	<p>Информационный материал:</p> <p>Учебник, рабочая тетрадь «Технология».</p> <p>Демонстрационный материал:</p> <p>Образцы:</p> <ul style="list-style-type: none"> — работы, выполненные во 2-м классе. <p>Плакаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> — «Правила безопасной работы с шилом, ножницами, иглой» <p>Интерактивный материал:</p> <p>карточки:</p> <ul style="list-style-type: none"> — «Условные обозначения» <p>Изделия (из бумаги, картона, глины.)</p>	Выставка работ (схема маршрута «Мой город»)	

							<p>Коммуникативные умения: — адекватно использовать речевые средства при работе в группе; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; — представлять результат деятельности группы.</p> <p>Предметные умения - ориентироваться на страницах учебного комплекта; — активно пользоваться навигационной системой учебника; — составлять маршрутный лист путешествия по учебнику, используя план.</p>			
Человек и земля (18 ч.)										
2	2		Архитектура (1 ч.) Чертёж, масштаб	Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладеть основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнить эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотнести назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать	Изготавливать макет дома. - понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделие); - прогнозировать конечный	<p>Личностные умения: Проявлять: - интерес к изучению темы; - <i>позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка;</i> - ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; - осознание собственных достижений при освоении темы</p> <p>Метапредметные умения: Познавательные умения: - раскрывать значение понятия «продавец», «товаровед», «витрина», «оформитель витрин», «этикетка», понятие «праздник», «подарок», «брелок», «соломка», «междуозулие», «узел», «аппликация», «квиллинг», «плетение», «бисероплетение», «оформление», «цветоведение», «контраст», «тональность» и использовать их в активном словаре;</p>	<p>Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».</p> <p>Демонстрационный материал: — образец макета дома. Плакаты: — «Правила безопасной работы с ножом»</p> <p>Интерактивный материал: карточки: — «Условные обозначения» (линий на чертеже и их назначение, чертёж развёртки дома в масштабе 1:1)</p>	Выставка детских работ (изделие «Дом»)	

					<p>рабочее место, находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.</p>	<p>практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток. 	<ul style="list-style-type: none"> - определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение; - определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение; - определять фон для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение. - определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания для подготовки, оформления и вручения подарка. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять взаимооценку учебного задания. 			
3	3		<p>Городские постройки (1 ч.) Работа с бумагой и картоном ТБ при работе с ножницами</p>	<p>Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока : свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание).</p>	<p>Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать работы с новыми инструментами сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасности работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами – способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).</p>	<p>Изготавливать макет телебашни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделие); - прогнозировать 	<ul style="list-style-type: none"> - определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение; - определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение; - определять фон для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение. - определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания для подготовки, оформления и вручения подарка. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять взаимооценку учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы. <p>Предметные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять «Брелок для папы» из солёного теста; - оформлять, презентовать и оценивать изделие «Золотая рыбка», выполненное в технике аппликации из соломки; - определять содержание оформления подарка в зависимости от темы праздника и одариваемой персоны; 	<p>Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».</p> <p>Демонстрационный материал: — образец макета телебашни</p> <p>Плакаты: — «Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами»</p> <p>Интерактивный материал: карточки: — «Условные обозначения» (линий на чертеже и их назначение, чертёж развёртки телебашни в масштабе 1:1)</p>	<p>Выставка детских работ (изделие «Телебашня»)</p>	

						<p>конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;</p> <p>- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток.</p>	<p>- подбирать цветовое решение для оформления подарка;</p> <p>- подбирать, оформлять и вручать подарок.</p>			
4	4	Макет парка (1 ч.) Работа с природным материалом	<p>Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиции из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.</p>	<p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность дизайнера. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о</p>	<p>Изготавливать изделие «Городской парк».- уважительно относиться к труду людей;</p> <p>- понимать культурно – историческую ценность традиций, отражённых предметном мире, в том числе традиции трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</p> <p>- создавать мысленный образ</p>	<p>Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».</p> <p>Демонстрационный материал: Плакаты с понятиями: —лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.</p> <p>Интерактивный материал: карточки: — «Условные обозначения» (линий на чертеже и их назначение, чертёж развёртки скамейки двух вариантов)</p>	<p>Выставка работ (изделие «Городской парк»)</p>			

					свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе.	конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно – эстетической информации, воплощать этот образ в материале; - пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.					
5	5		Проект «Детская площадка» (2 ч.) Чертёж. Сборка	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия.	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритм построения	Изготавливать макет «Качалки», «Песочницы», «Игрового комплекса» -понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную				Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с ножницами, шилом.. Интерактивный материал: карточки: — «Условные обозначения» (линий на чертеже и	Выставка работ (качалка, песочница)
6	6										Выставка детских работ (качели, игровой комплекс)

				<p>Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).</p>	<p>деятельности проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать с ножницами, шилом, соблюдать правила безопасности работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы.</p>	<p>деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделие); -прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей; - соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток</p>		<p>их назначение, чертёж развёртки качалки, песочницы, качели)</p>		
7	7		<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч.)</p>	<p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и</p>	<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных</p>	<p>-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в</p>		<p>Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».</p> <p>Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с ножницами и иглой.</p> <p>Интерактивный материал:</p>	<p>Коллекция тканей, модели одежды.</p>	
8	8								<p>Выставка детских работ (украшение платочка монограммой)</p>	

				<p>пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p>	<p>занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнить свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. Различать виды аппликаций, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотнести текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного</p>	<p>малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделие); -прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;</p>	<p>текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

					технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма).					
9			Изготовление тканей (1 ч.)	Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнить свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвета основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога».	- уважительно относиться к труду людей; - понимать культурно – историческую ценность традиций, отражённых предметном мире, в том числе традиции трудовых династий как своего регион, так и страны, и уважать их; -создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно – эстетической информации, воплощать этот образ в материале;		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с шилом, ножницами. Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ (изделие «Гобелен »)	
10			Вязание (1 ч.)	Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника	Освоить технику вязания крючком. - уважительно относиться к		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал:	Выставка детских работ (изделие «Воздушные	

				<p>вязанных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Приёмы вязания крючком.</p>	<p>и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы.</p>	<p>труду людей; - понимать культурно – историческую ценность традиций, отражённых предметном мире, в том числе традиции трудовых династий как своего регион, так и страны, и уважать их; - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно – эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</p>	<p>Плакаты: —правила безопасности работы с вязальным крючком. Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.</p>	<p>петли»)</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	----------------	--

11			Одежда для карнавала (1 ч.)	Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавалов костюмов. Создание карнавалов костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщить информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнить особенности проведения карнавала в разных странах. Определять способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и швов «через край». Выполнять украшение по собственному замыслу.	Изготавливать одежду для карнавала.		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с ножницами и иглой. Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ (изделия «Кавалер», «Дама» - одежда для карнавала)	
12			Бисероплетение (1 ч.)	Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером.	Изготавливать изделие (Браслетик «Подковки»)		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с бисером и леской Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы	Выставка детских работ (Браслетик «Подковка»)	

				при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетение.	Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотнести схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»			изготовления изделия.		
13		Кафе (1 ч.)	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.	Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать значение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и	Изготавливать изделие «Весы»		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с шилом, кнопкой, скрепкой. Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ (изделие «Весы»), практическая работа «Тест. Кухонные принадлежности».		

					рационально использовать материалы. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.					
14			Фруктовый завтрак (1 ч.)	Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.	Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнить способы приготовления блюд (без термической обработки и с термической обработкой). Готовить простейшие блюда по рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное	Изготавливать изделие «Фруктовый завтрак» или «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя)			<p>Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».</p> <p>Демонстрационный материал: Плакаты: —правила гигиены при приготовлении пищи.</p> <p>Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.</p>	Выставка работ, практическая работа «Таблица Стоимость завтрака».

					блюдо по специальной схеме и оценивать его качество.					
15			Салфетница (1 ч.)	Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения стола с использованием симметрии.	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия. Выполнить раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола.	Выполнять складывания салфеток. Два способа: «Кармашек», «Гребешок».		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».	Выставка детских работ.	
16			Магазин подарков (1 ч.)	Виды магазинов. Особенности работы людей, работающих в магазинах (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика).	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнить свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовать рабочее место.	Изготавливать брелок для ключей.		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».	Выставка детских работ (брелок для ключей)	

					Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Использовать правила этикета вручения подарка.					
17			Золотистая соломка (1 ч.)	Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно – прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции.	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом – соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно – прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета вручения подарка.	Изготавливать изделие «Золотая рыбка».		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с ножницами. Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ (изделие «Золотая рыбка»)	
18 19			Автомастерская (2 ч.) Чертёж Сборка	Знакомство с историей создания и устройства автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные его	Изготавливать изделие «Фургон. Мороженое».	Личностные умения: Проявлять: • интерес к изучению темы; • позитивное отношение к процессу: -конструирования изделий; -составления инструкции сборки стула • ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; • осознание собственных достижений при освоении темы. Метапредметные умения: Познавательные умения:	Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с ножницами и иглой. Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ (изделие фургон «Мороженое»)	

					особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрациям учебника		<ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение новых понятий «двигатель», «экипаж», «упряжка», «автомобиль», «конструкция», «автослесарь», «модель», «миниатюра», «куб», «пирамида», «призма», «развёртка» «инженер - конструктор». «конструктор», «площадка», «кронштейн», «планка» и использовать их в активном словаре; - определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение; - определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки ученического стула. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы. <p>Предметные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составлять план сборки грузовика; - Собирать модель «Грузовик» из металлического конструктора, используя выбранные детали. - Определять вид деятельности 		
19		Грузовик (1 ч.)	Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнить алгоритм сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога».	Изготавливать изделия: «Грузовик», «Автомобиль».	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы. <p>Предметные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составлять план сборки грузовика; - Собирать модель «Грузовик» из металлического конструктора, используя выбранные детали. - Определять вид деятельности 	<p>Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».</p> <p>Демонстрационный материал: Образцы готовых изделий</p> <p>Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.</p>	Выставка детских работ (изделия: «Грузовик», «Автомобиль»).	

							<p>человека по его профессии.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнять изделие «Фургон «Мороженое» из геометрических тел. - собирать ученический стул, используя составленную инструкцию. 			
Человек и вода (3 ч.)										
20			<p>Водный транспорт (1 ч.)</p>	<p>Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт». Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты.</p>	<p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхт и барж) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность</p>	<p>Изготавливать изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).</p>	<p>Личностные • проявлять: — интерес к изучению темы; — раскрывать значение понятий «акватория», «акведук», «балка», — желание составлять правила защиты воды; — осознание необходимости успешности при освоении темы.</p> <p>Метапредметные умения Познавательные умения: - раскрывать значения понятий «баржа», «ванты», «верфь», «виадук», «ихтиолог», «кабель»,</p>	<p>Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».</p> <p>Демонстрационный материал: Образцы готовых изделий</p> <p>Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.</p>	<p>Выставка детских работ (изделия «Яхта», «Баржа».)</p>	

				<p>операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приёмы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия.</p>		<p>«конструкция», «корабль», «кораблестроитель», «лодка», «мост», «океанариум», «паром», «пилон», «порт», «пролёт», «путепровод», «судно», «трос», «фонтан», «чаша», «яхта» и использовать их в активном словаре; — определять вид и назначение водного транспорта и обосновывать своё мнение; — определять назначение океанариума и аквариума и обосновывать своё мнение; — определять вид фонтана, его назначение и обосновывать своё мнение;</p>			
21			Океанариум (1 ч.)	<p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов.</p>	<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки</p>	<p>Изготавливать изделие «Осьминог и рыбки».</p>	<p>—использовать приобретённые знания для составления правил сохранения и защиты воды. Регулятивные умения: —выполнять задание в соответствии с планом, алгоритмом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; —выполнять взаимопроверку, самооценку, самооценку учебного задания. Коммуникативные умения: —формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; —адекватно оценивать результат учебной деятельности.</p>	<p>Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с ножницами и иглой. Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.</p>	<p>Выставка детских работ (изделие «Осьминог и рыбки»), практическая работа «Мягкая игрушка»</p>

					и швы, освоенные на прошлых уроках. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.		— изделие «Осьминог» из перчатки; — изделие «Рыбка» из рукавицы; — изделие «Фонтан» из пластилина. • Конструировать макет яхты. • Изготавливать модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие. • Составлять и оформлять правила сохранения и защиты воды. Предметные умения: Выполнять: — макет подвесного моста; — бережное отношение к воде; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — желание составлять правила защиты воды;			
22			Фонтаны (1 ч.)	Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.	Составлять рассказ о фонтанах, их видов и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнить конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления по слайдовому плану. Выполнять оформление по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.	Изготавливать изделие «Фонтан»		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Образцы готовых изделий Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ (изделие «Фонтан»), практическая работа «Человек и вода».	
Человек и воздух (4 ч.)										
23			Зоопарк (1 ч.)	Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами.	Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами, понимать	Изготавливать изделие «Птицы».	Личностные умения • проявлять интерес к изучению темы; — желание определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе; — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше и	Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Образцы готовых изделий Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы	Выставка детских работ (изделие «Птицы», утка, гусь), практическая работа «Тест. Условные	

				Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.	их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога».		обосновывать своё мнение; Метапредметные умения Познавательные умения: — раскрывать значение понятия «вертолёт», «воздушный шар», «модель», «оригами», «папье-маше», «схема» и использовать их в активном словаре; — различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение;	изготовления изделия.	обозначения техники оригами».	
24 25			Вертолётная площадка (2 ч.) Разметка. Сборка.	Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессии лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом – пробкой.	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов аналогичными по свойствам материалами при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия.	Изготавливать изделие вертолёт «Муха».	•Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. •Выполнять: — модель вертолёта «Муха»; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы. — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше и обосновывать своё мнение; — определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания для составления рассказа о воздушном шаре и его возможностях. Регулятивные умения: — выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; — выполнять взаимопроверку учебного задания; — выполнять самооценку учебного задания в группе. Коммуникативные умения:	Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: — правила безопасности работы с ножницами. Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ (изделие вертолёт «Муха»)	

26			Воздушный шар (1 ч.)	Техника папье – маше. Применение техники папье – маше для создания предметов быта. Освоение техники папье – маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.	Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье- маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу.	Изготавливать изделие «Воздушный шар»	— формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — приходить к общему мнению в совместной деятельности; — адекватно представлять результат деятельности группы. —изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.	Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с ножницами. Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ (изделие «воздушный шар»), практическая работа «Человек и воздух»	
Человек и информация (9 ч.)										
27			Переплётная мастерская (1 ч.)	Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный процесс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ .	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный. Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.	Изготавливать изделие «Переплётные работы»	Личностные умения Проявлять: — интерес к изучению темы; — бережное отношение к книге; - ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — желание оформлять приглашение на праздник; —осознание необходимости успешности при освоении темы. Метапредметные умения. Познавательные умения: —раскрывать значение понятий«газета», «журнал», «книгопечатание», «корреспонденция», «кукловод», «марионетка», «переплёт», «переплётчик», «письмо», «почта», «почтальон», «почтовый служащий», «почтовый ящик», «театр», «театр кукол», «телеграмма», «телефон», «художник-декоратор»	Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с ножницами. Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ (изделие «Переплётные работы»)	
28			Почта (1 ч.)	Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать	Заполнять бланк телеграммы.		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».	Выставка детских работ (изделие	

				<p>почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланков почтового отделения».</p>	<p>и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.</p>		<p>использовать их в активном словаре; — определять назначение переплёта,.</p> <p>Регулятивные умения: — выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания; — выполнять самооценку и самопроверку учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения: — формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно представлять результат собственной деятельности. - оформлять приглашение на праздник. — определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение; — определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания для оформления приглашения на праздник.</p> <p>Предметные умения •Выполнять: — переплёт папки достижений; - проект «Кукольный театр»; — программку к спектаклю в проекте «Кукольный театр».</p>	<p>Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.</p>	«Заполня ем бланк»)	
29			Кукольный театр (2 ч.)	Театр. Кукольный театр.	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах.	Изготавливать изделие «Куклы для спектакля».	используя термины, в рамках учебного диалога; — согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно представлять результат собственной деятельности. - оформлять приглашение на праздник. — определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение; — определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания для оформления приглашения на праздник.	<p>Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология».</p> <p>Демонстрационный материал: Плакаты: — правила безопасности работы с ножницами.</p> <p>Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.</p>	Выставка детских работ (изделие «Кукольный театр»)	
30		Проект «Готовим спектакль».	<p>Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги. Письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с</p>	<p>Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию проекта. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделие по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля. Оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать</p>						

				технологической картой, расчёт стоимости изделия.	качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать выводы о значении книг, писем, телеграмм, афиш. Театральных программ, спектаклей при передаче информации.		- оформлять бланк телеграммы и рассчитывать её стоимость. - оформлять приглашение на праздник.			
31			Сцена и занавес (1 ч.)	Элементы оборудования сцены и оформление спектакля. Сцена. Занавес.	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию проекта. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделие по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля. Оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия.	Изготавливать модель кукольного театра.		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Демонстрационный материал: Плакаты: —правила безопасности работы с ножницами, кнопками, иголками Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ (изделие «Модель кукольного театра»)	
32			Афиша (1 ч.)	Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. программаMicrosoftOfficeWordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой MicrosoftOfficeWord. Создавать и сохранять	Создавать изделие «Афиша», «Программка».		Информационный материал: Учебник, рабочая тетрадь «Технология». Интерактивный материал: текстовый и слайдовый планы изготовления изделия.	Выставка детских работ («Афиша», «Программка»), кроссвор	

			афиши и программки на компьютере.	документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».					д «Театр».	
33			Резервный урок.							
34			Резервный урок.							

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение Образовательной деятельности

Технические средства

- компьютер
- проектор
- интерактивная доска, экран

Учебники

- Технология. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2013., электронное приложение

Методические пособия:

- Уроки технологии. 3 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2013.

Список литературы

1. «Перспектива» сборник рабочих программ, система учебников «Перспектива» 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [Л.Г. Петерсон, О. А. Железнецова, Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина, М.В. Бойкина, А.А Плешаков, М.Ю. Новицкая, Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова]; - М.: Просвещение, 2011. – 368с. (стандарты второго поколения).
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1.- 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2010. – 400с. – (Стандарты второго поколения).- ISBN 978-5-09-021952-5.
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 3 – е изд. – М.: Просвещение, 2011. -204 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-024002-4.
4. Планируемые результаты начального образования / [Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М. З. Биболетова и др.]; под. Ред. О.Б. Логиновой. – 3 –е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 120 с. – (Стандарты второго поколения). - ISBN 978-5-09-025236-2.
5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. «Технология» рабочая тетрадь «Перспектива», 3 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений – 2- е изд. – М.: Просвещение, 2013. -80 с. - ISBN 978-5-09-030305-7.
6. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. «Технология» учебник «Перспектива», 3 класс. Учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений – 2- е изд. – М.: Просвещение, 2013.