

**Управление образования Администрации  
Новоуральского городского округа**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 56 »

**ПРИНЯТА**

на заседании Педагогического совета  
протокол № 14 «30» августа 2017 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора № 172к  
«31» августа 2017 г.

внесены изменения приказом директора  
от 30.11.2017г. № 253ак

**Рабочая программа  
на 2017-2018 учебный год**

Учебный предмет

**Литературное чтение**

Класс 2

ФИО учителя

Котова И.В.

Квалификационная категория высшая

ФИО

Зеленкова В.С.

Квалификационная категория первая

ФИО учителя

Галимова Т.С.

Квалификационная категория высшая

**РАССМОТРЕНА**

на заседании ШМО

протокол № 1 «29» августа 2017 г.

Руководитель \_\_\_\_\_ (Бодрова Е.А.)

подпись

ФИО

Новоуральский городской округ  
2017

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета	5
3. Содержание учебного предмета	7
4. Тематическое планирование	17

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» предназначена для обучения учащихся 2 класса МАОУ «Лицей № 56».

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);
- Примерной программы начального общего образования по литературному чтению;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Авторской программы «Литературное чтение» Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. М., «Просвещение», 2013 год;
- Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей № 56».

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Перспектива», учебник «Литературное чтение. 2 класс», в 2 частях, авторы Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение, 2012.

Для организации учебной деятельности на уроках используются задания из учебных пособий УМК «Перспектива»: *Коти, Т. Ю.* Литературное чтение. Творческая тетрадь. 2 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Т. Ю. Коти. – М. : Просвещение, 2012; *Климанова, Л. Ф.* Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи. 2 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2012.

### Основные цели обучения литературному чтению:

- совершенствование навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; выработка навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию ее как искусства слова; создание условий для проявления эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;
- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
- введение учащихся в мир детской литературы; воспитание у начинающего читателя интереса к книге, истории ее создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; помощь в овладении первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

### Задачи:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- помощь в овладении речевой, письменной и коммуникативной культурой;

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- воспитание нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника, понимания им духовной сущности произведений.

В рамках учебного предмета «Литературное чтение» как модуль реализуется учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке». Цели данных предметов полностью совпадают и направлены на:

– **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому (родному) языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

– **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским (родным) литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

–**освоение знаний** о русском (родном) языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского (родного) литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

–**формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

–**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся начальной школы на разных ее этапах.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского (родного) литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского (родного) языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

На уроки литературного чтения во 2 классе отводится **136 часов** (34 учебных недели, 4 часа в неделю), из них **8 часов** отводится на внеклассное чтение (уроки работы с книгой), **5 часов** – на проектно-оценочную деятельность.

На изучение модуля «Литературное чтение на родном (русском) языке» отводится **17 часов**.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### *Личностные результаты*

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### *Метапредметные результаты*

- Владение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.
- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

### ***Предметные результаты***

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
- Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
- Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
- Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
- Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### Содержание учебного предмета

Раздел, тема, кол-во часов	Дидактические единицы	Формы организации деятельности учащихся	Формы контроля
<p>Раздел 1. Любите книгу (9 ч.)</p>	<p>Знакомство с учебником</p> <p>Любите книгу. Рассказы о любимых книгах Ю. Энтин «Слово про слово». В. Боков. «Книга – учитель...». Г. Ладонщиков «Лучший друг». Книги из далёкого прошлого и современные книги Славянская письменность Н. Кончаловская «В монастырской келье». Мы идём в библиотеку. Справочная и энциклопедическая литература. Мои любимые художники-иллюстраторы Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка».</p>	<p>Рассказы о любимых книгах. Обсуждение высказывания. Сравнение мультфильма с художественным произведением. Подготовка к выразительному чтению стихотворений. Обсуждение пословиц. Разметка стихотворений, определение пауз и интонации, с которой нужно читать стихотворения. Знакомятся с выставкой книг, представленной в учебнике. Рассматривают тематический каталог в библиотеке. Знакомятся со справочной и энциклопедической литературой для детей. Выбирают книгу и самостоятельно с ней работают</p>	<p>Презентация любимой книги Выразительное чтение Определение ключевых слов Ответы на вопросы Выразительное чтение</p> <p>Практическая работа</p>
<p>Раздел 2. Краски осени (13 ч.)</p>	<p>А.С. Пушкин «Унылая пора...» Работа с репродукция-ми картин. В.Поленов «Осень в Абрамцево». А.Куинджи «Осень». А.Майков «Кроет уж лист золотой...» И.Токмакова «Опустел скворечник» Осенние загадки Мы идём в библиотеку. Самостоятельное чтение Наш театр. Н.Сладков «Осень» Маленькие и большие секреты страны Литературии. Чем стихи отличаются от прозы. Н.Никитин «Встреча зимы»</p>	<p>Формулируют вопросы, которые будут обсуждать на уроке. Создают небольшой текст об изменении в природе осенью. Определение периода осени по фотографиям. Озаглавливают пейзажи на фотографиях. Работают в «Творческой тетради» с рубрикой «Приметы осени». Читают стихотворения, перечитывают повторно с дополнительными вопросами. Создание (текста устно) по теме урока. Чтение поговорок, народных примет об осени, обсуждение их смысла.</p>	<p>Проверочная работа</p> <p>Пересказ</p>

<p>Раздел 3. Мир народной сказки (17 ч.) (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)</p>	<p>И.Бунин. «Листопад». А. Майков «Летний дождь».</p> <p>Мир народной сказки Русские народные сказки. Корякская сказка . Белорусская сказка. Хантыйская сказка. Нанайская сказка .Ненецкая сказка. Наш театр. Маленькие и большие секреты страны Литературии.</p>	<p>Прогнозирование содержания урока. Работа над лексическим значением непонятных слов. Работа с выставкой книг</p>	
<p>Раздел 4. Веселый хоровод (10 ч.)</p>	<p>Вводный урок Музей народного творчества Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши Мы идём в библиотеку. Устное народное творчество Д.Хармс ,К.Чуковский , С.Маршак Подготовка праздника «Весёлый хоровод»</p>	<p>Знакомятся с малыми произведениями малых фольклорных жанров. Знакомство с закличками. Чтение приговорок., потешек, перевёртышей. Работают в группе: сочиняют небольшое стихотворение – небывальщину. Сравнивают произведения Д.Хармса с фольклорными. Определяют интонацию при чтении. Выполняют задания в творческой тетради.</p>	<p>Практическая работа</p>
<p>Раздел 5. Мы-друзья (10 ч.)</p>	<p>Вводный урок Михаил Пляцковский «Настоящий друг» В.Орлов «Я и мы», Н.Носов «На горке» Мы идём в библиотеку. Т.Коти «Замок на песке» С.Михалков «Как друзья познаются» Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья» Наш театр. И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей» «Маленькие и большие сек-реты страны Литературии». Басня. Мораль басни.</p>	<p>Рассуждают о том, кого можно назвать настоящим другом. Знакомятся с пословицами о дружбе. Играют в игру Доскажи пословицу. Составляют анкету «Мой настоящий друг» (стр.47, РТ). Знакомство с книжной выставкой. Чтение и рассказ о понравившейся книге. Знакомятся с особенностями жанра басни Работают по вопросам учебника</p>	<p>Выразительное чтение, Чтение наизусть</p>



<p>Раздел 6. Здравствуй, матушка-зима! (11 ч.)</p>	<p>Готовимся к празднику. А.С.Пушкин «Вот ветер, тучи нагоня...» Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...» С.Есенин «Поёт зима, аукает...»; «Берёза» С.Чёрный «Рождественское». Ф.Фофанов «Ещё те звёзды не погасли...» К.Бальмонт «К зиме». С.Маршак «Декабрь» А.Барто«Дело было в январе...» С.Дрожжин «Улицей гуляет...» Загадки зимы Подготовка к коллективному инсценированию Праздник начинается, конкурс предлагается</p>	<p>Подбор ассоциаций к словосочетанию «Новый год». Знакомство с особенностями поэтического произведения. Подготовка к выразительному чтению, и чтение стихотворения. Определение средств выразительности, работа над лексическим значением слов. Работа в паре: создание своего стихотворения о зиме (синквейна). Выразительное чтение. Найти в стихотворении олицетворения. Работа в паре: составление загадки о зиме Знакомство со сказкой А.С. Пушкина. Работают с книгами, представленными на выставке.</p>	<p>Выразительное чтение, Чтение наизусть</p>
<p>Раздел 7. Чудеса случаются (16 ч.)</p>	<p>Вводный урок А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» Много захочешь – последнее потеряешь А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» Создание обложки к книге А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса» Дж.Харрис «Братец Лис и Братец Кролик» Э.Распе «Чудесный олень». «Оттаявшие звуки» Мы идём в библиотеку. Сказки</p>	<p>Работа с выставкой книг по теме: «Литературные сказки». Анализ представленных книг. Чтение присказки, особенности присказки. Знакомство с выставкой книг. Определение, что объединяет представленные книги.</p>	<p>Практическая работа</p>

<p>Раздел 8. Весна, весна! И все ей радо! (11 ч.)</p>	<p>Г.Х.Андерсен К.Чуковский «Я начинаю любить Бибигона» Наш театр. Определение этапности подготовки к спектаклю. Наш театр. Инсценирование сказки К.Чуковского «Краденое солнце» Маленькие и большие секреты страны Литературии. Болгарская сказка «Курица, несущая золотые яйца».</p> <p>Весна, весна! И всё ей радо! Ф.Тютчев «Зима недаром злится...» И.Никитин «Весна». А.Чехов «Весной». А.Фет «Уж верба вся пушистая...». А.Барто «Апрель» Конкурс на лучшего чтеца стихотворений о весне С.Маршак «Март». И.Левитан «Ранняя весна» И. Токмакова «Весна». Саша Чёрный «Зелёные стихи». Сочинение по картине И.Левитана «Ранняя весна». Наш театр. С.Маршак «Двенадцать месяцев» «Маленькие и большие секреты страны Литературии» Создание текста о весне</p>	<p>Конкурс на лучшего чтеца стихотворений о весне: выбор жюри, объяснение критериального аппарата (соответствие теме, выразительность при чтении). Подведение итогов конкурса, определение победителя.</p> <p>Знакомство с книгами о весне на выставке. Выбор и презентация своей книги. Знакомство с репродукцией картины Левитана «Ранняя весна». Путешествие по картине: подбор слов, которые помогут представить реку, небо, снег Определение этапности подготовки к инсценированию произведения (чтение произведения, распределение ролей, отбор средств для создания образа, инсценирование, рефлексия). Создание своей выставки книг по прочитанным в этом году произведениям. Создание текста о весне.</p>	<p>Проверочная работа Пересказ</p>
---	--	--	--

<p>Раздел 9. Мои самые близкие и дорогие (8 ч.)</p>	<p>Вводный урок Р. Рождественский «На земле хороших людей немало» Нет лучше дружка, чем родная матушка Если был бы девчонкой... Э.Успенский «Разгром» Заходер «Никто» Наш театр. Е.Пермяк «Как Миша хотел маму перехирить» Маленькие и большие секреты страны Литературии</p>	<p>Коллективное редактирование полученных текстов. Представление своих работ. Представление своей домашней фотографии в классе. Создание текста о маме. Представление письменных работ о маме. Создание коллективного текста о маме. Создание иллюстраций к прочитанным стихотворениям</p>	
<p>Раздел 10. Люблю все живое (16 ч.)</p>	<p>Вводный урок Саша Чёрный, С.Михалков , С.Снегирёв ,М.Пришвин , Е.Чарушин , Рубцов «Про зайца».Из энциклопедии «Заяц» Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» Мы идём в библиотеку Мои любимые писатели. Н.Сладков . В.Сухомлинский «Почему плачет синичка?» Наш театр. Знакомство со сказкой В.Бианки . Маленькие и большие секреты страны Литературии . А.Барто «Думают ли звери?»</p>	<p>Составление таблицы вопросов по осмыслению художественного произведения. Определение главной мысли произведения. Анализ пословиц.</p>	
<p>Раздел 11. Жизнь дана на добрые дела (14 ч.)</p>	<p>Вводный урок С. Баруздин «Стихи о человеке и его добрых делах». Л.Яхнин ,В.Осеева, Э. Шим , А.Гайдар ,Е.Григорьева , И.Пивоваров , Мы идём в библиотеку.</p>	<p>Знакомство с темой раздела. Какие дела можно назвать добрыми. Работа с пословицей. Определение главной мысли. Представление своих работ «Что такое совесть».</p>	

	<p>Мои любимые писатели. Н.Носов          Наш театр. С.Михалков          Маленькие и большие секреты страны          Литературии.</p>	<p>Отбор средств выразительности для драматизации рассказа. Выразительное чтение по ролям. Драматизация произведения.          Создание своей выставки книг по прочитанным произведениям в этом разделе. Определение юмористических произведений. Обсуждение понятий добрые дела и добра наживать. Создание списка рекомендуемой литературы для чтения летом.</p>	
--	---	---	--

### Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	сроки	Оборудование	Планируемые результаты	Деятельность учащихся	Формы контроля
<b>Раздел 1. «Любите книгу» (9 часов)</b>						
<b>1</b>	Любите книгу. Рассказы о любимых книгах	1 нед. Сент.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книги, прочитанные учащимися летом.	Знают структуру учебника и умеют в нём ориентироваться Умеют: - находить в учебнике нужную информацию и работать с ней; - распределять книги по разным основаниям; - отвечать на поставленные вопросы к тексту	Рассказы о любимых книгах. Обсуждение высказывания М.Горького. Перечитывание текста целыми словами. Работа в паре: поиск ответов на вопросы с опорой на текст. Сравнение мультфильма с художественным произведением. Подготовка к выразительному чтению стихотворений. Обсуждение пословиц. Разметка стихотворений, определение пауз и интонации, с которой нужно читать стихотворения.	Презентация любимой книги
<b>2</b>	Ю. Энтин «Слово про слово».					Выразительное чтение
<b>3</b>	В.Боков. «Книга – учитель...». Г. Ладонщиков «Лучший друг».					Работа в паре: ответы на вопросы
<b>4</b>	Книги из далёкого прошлого и современные книги	2 нед. Сент.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Репродукция картины В.Васнецова «Святой Нестор-летописец». Книга Н. Кончаловской «Наша древняя	Умеют: - планировать свою деятельность (составлять план урока под руководством учителя); - осмысленно воспринимать текст на слух; - самостоятельно работать с текстом, находить в тексте ключевые слова; - самостоятельно составлять высказывание по теме произведения.	Знакомятся со сказкой Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Слушают информацию о том, как появились книги. Читают статьи учебника и определяют ключевые слова. Работают с репродукцией картины В.Васнецова «Святой Нестор-летописец». Знакомятся с книгой Н. Кончаловской «Наша древняя столица» - рассматривают обложку, обсуждают содержание. Рассказывают,	Определение ключевых слов в тексте учебника
<b>5</b>	Славянская письменность					Ответы на вопросы
<b>6</b>	Н. Кончалов-ская «В монастырской келье».					Выразительное чтение

			столица».		какой представляют себе первую книгу.	
7	Мы идём в библиотеку. Справочная и энциклопедическая литература.		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книги-справочники, книги-энциклопедии.	Умеют: - группировать книги по разным основаниям; - подбирать книгу для выставки, презентовать книгу; - работать с библиотечным каталогом.	Знакомятся с выставкой книг, представленной в учебнике. Рассматривают тематический каталог в библиотеке. Знакомятся со справочной и энциклопедической литературой для детей. Выбирают книгу и самостоятельно с ней работают.	Подготовить выступление на тему: «Это интересно знать».
8	Мои любимые художники-иллюстраторы		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I.	Знают профессиональные особенности художников-иллюстраторов.	Высказывают предположения о том, кто такие художники-иллюстраторы. Рассматривают иллюстрации и знакомятся с о старейшими и современными художниками-иллюстраторами.	Выполнить иллюстрацию к любимому произведению.
9	Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка».		Литературное чтение. «Творческая тетрадь», 2 класс.	Умеют соотносить иллюстрацию с текстом; использовать иллюстрацию как источник информации о содержании текста. Умеют участвовать в коллективной беседе. Испытывают потребность в самостоятельном чтении.	Самостоятельно знакомятся со стихотворением Ю.Мориц «Трудолюбивая старушка», отвечают на вопросы учебника. Работают на пословицами: определяют смысл, лексическое значение незнакомых слов. Записывают наиболее понравившиеся пословицы в «Копилку мудрых мыслей».	
<b>Раздел 2. «Краски осени» (13 часов)</b>						
10	А.С.Пушкин «Унылая пора...» А.Аксаков «Осень».	3 нед. Сент.	Литературное	Эмоционально воспринимают стихотворный и прозаический текст на слух.	Формулируют вопросы, которые будут обсуждать на уроке. Создают небольшой текст об изменении в природе	Выразительное чтение.

11	Работа с репродукция-ми картин. В.Поленов «Осень в Абрамцево». А.Куинджи «Осень».		чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс.	Умеют участвовать в коллективной беседе, высказывать свою точку зрения и эмоциональное отношение к прочитанному. Умеют создавать свой текст (под руководством учителя). Умеют сравнивать произведения живописи и литературы.	осенью. Читают стихотворение А.Пушкина, отвечают на вопросы, готовятся к выразительному чтению. Самостоятельно читают произведение С.Аксакова, отвечают на вопросы. Сравнивают произведения А.С.Пушкина и С. Аксакова. Знакомятся с репродукциями живописи, беседуют по картинам, определяют, почему картины названы по -разному. Предлагают свои варианты названия картин.	Продолжить ряд слов-ассоциаций.
12	А.Майков «Кроет уж лист золотой...»					Работа в паре: создание стихотворения «Осенний день»
13	С.Есенин «Закружилась листва золотая»	4 нед. Сент.				Создание «палитры настроений» с помощью красок.
14	А.Плещеев «Осень наступила».		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс.	Умеют: - сравнивать стихотворения разных поэтов по содержанию и по настроению; - различают и используют в речи средства художественной выразительности; - умеют находить в стихотворении слова, указывающие на отношение автора, его настроение.	Определение периода осени по фотографиям. Озаглавливают пейзажи на фотографиях. Работают в «Творческой тетради» с рубрикой «Приметы осени». Читают стихотворения, перечитывают повторно с дополнительными вопросами. Создание (текста устно) по теме урока. Чтение поговорок, народных примет об осени, обсуждение их смысла.	Подписать фотографии, используя фразы из «Народных примет»
15	И.Токмакова «Опустел скворечник»					Работа в паре: подбор слов из стихотворения, которые созвучны осеннему настроению.
16	Осенние загадки					Работа в паре: сочинение осенних загадок.
17	Мы идём в библиотеку. С.Маршак «Октябрь».	1 нед. Окт.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное	Умеют: - классифицировать книги по разным основаниям; - презентовать	Самостоятельное чтение стихотворений С.Маршака из книги «Круглый год». Создание иллюстраций к стихотворениям	Работа в паре: определение ключевых слов в стихотворении.

18	Н.Сладков «Сентябрь». Л.Яхнин «Осень в лесу»		чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книги об осени.	понравившуюся книгу; - находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты); - находить опорные слова, позволяющие осмыслить содержание текста и создать иллюстрацию.	С.Маршака. Объяснение незнакомых слов с помощью толкового словаря. Создание иллюстраций к стихотворению. Проводят исследовательскую работу по стихотворению Л.Яхнина «Осень в лесу». Самостоятельное чтение, ответы на вопросы по тексту.	Подобрать слова-ассоциации к слову <i>осень</i> .
19	Наш театр. Н.Сладков «Осень»		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Декорации, костюмы и маски животных.	Умеют: - правильно расставлять смысловые и интонационные паузы на основе знаков препинания в тексте; - коллективно обсуждать прочитанное; - читать текст по ролям.	Читают название рубрики, тему урока и формулируют основные задачи урока. Знакомятся с произведением Н.Сладкова «Осень». Называют главных героев, распределяют роли. Тренируются в группах выразительно читать этот текст. Сравнивают сказочное и реальное в произведении «Осень».	Инсценирование произведения Н Сладкова «Осень».
20	Маленькие и большие сек-реты страны Литературии. Чем стихи отличаются от прозы.		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Книги с произведениями об осени. Фотографии с осенним пейзажем.	Умеют: - осмысленно читать учебный текст; - обобщать пройденный материал; - находить средства художественной выразительности, помогающие создать картину осени.	Работа по вопросам учебника. Подготовка материала к созданию газеты «прогулки по осеннему лесу».	Передать красками настроение осени.
21	Н.Никитин «Встреча зимы»	2 нед. Окт.	Иллюстрации к произведениям об осени.			Определение в тексте эпитетов и сравнений
22	И.Бунин. «Листопад». А.Майков «Летний дождь».		Самостоятельно созданные тексты об			Работа в паре: какие секреты осени вы открыли,



			осени.			прочитав произведения этого раздела?
<b>Раздел 3. «Мир народной сказки» (17 часов)</b> <i>(Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)</i>						
<b>23</b>	Мир народной сказки	2 нед. Окт.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Книги с русскими народными сказками.	Умеют: - классифицировать книги по различным основаниям; - рассказывать текст сказки с помощью иллюстраций.	Знакомство с собирателем русских народных сказок А.Н.Афанасьевым, В.И.Далем. Работа с иллюстрациями к сказке. Работа в группах: воспроизведение сказки по фрагментам. Знакомство со сборником русских народных сказок «Заюшкина избушка».	Сравнить сказку «Заюшкина избушка» с другими русскими народными сказками.
<b>24</b>	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк».		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I.	Умеют: - давать характеристику главному герою сказки, сравнивать его с другими героями;	Коллективная игра «Собери все сказки о лисе». Инсценирование фрагментов различных сказок о лисе. Знакомство с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк». Выделение главных героев, сравнение их с другими героями сказки. Рассказывание сказки по иллюстрациям. Определение ключевых слов в будущем тексте. Прогнозирование содержания сказки «Хитрая лиса» по заголовку» Сравнение русской народной сказки и корякской.	Создание иллюстраций к сказке.
<b>25</b>	Битый небитого везёт		Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс.	- находить в сказках отражение быта, традиций культуры определённого народа, сочинившего сказку;		Выразительное чтение по ролям.
<b>26</b>	Корякская сказка «Хитрая лиса»		Книги с русскими народными сказками.	- выбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста.		Сравнить главных героев русской народной сказки и корякской сказки.
<b>27</b>	Русская народная сказка «Зимовьё»	3 нед. Окт.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I.	Умеют: - выделять главную мысль в тексте;	«Парад живых героев сказок» - представление сказочного героя по реплике, произнесённой им.	Определить авторские пометы, которые

			Костюмы или элементы костюмов для участия в «Параде живых героев сказок»	- характеризовать героев на основе текста и иллюстраций; - составлять план текста и подробно пересказывать по плану; - сравнивать и обобщать; -работать в группе.	Чтение и перечитывание с дополнительными вопросами. Моделирование сказки методом составления диафильма. Воспроизведение сказки с помощью диафильма. Сравнение сказок, выявление сходства и различия. Чтение сказки «Пых», сравнение со сказкой «У страха глаза велики».	помогут правильно прочитать реплики героев. Выразительное чтение по ролям. Пересказ по плану.
28	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	4 нед. Окт.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс.	Умеют: - работать с тематическим каталогом, находить книги по различным основаниям; - самостоятельно находить ответы на заданные вопросы.	Знакомство с выставкой книг. Знакомство с русскими народными сказками в библиотеке. Выбор книги на основе тематического каталога. Самостоятельное чтение хантыйской сказки «Идэ».	Рассказ о выбранной в библиотеке книге. Выделить основные эпизоды сказки, составить план рассказа.
29	Белорусская сказка «Пых»					
30	Мы идём в библиотеку. Работа с тематическим каталогом					
31	Хантыйская сказка «Идэ»	2 нед. ноября	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Книги-сборники сказок разных народов России.	Умеют:  -находить в сказках отражение быта, традиций народов; - самостоятельно определять мотивы действий героев; - строить собственные суждения; - выбирать подходящую интонацию;	Работа с выставкой прочитанных ранее книг сказок. Определение области, где жили нанайцы. Работа с заголовком и иллюстрацией. Слушание сказки. Высказывают предположения о том, чему учит сказка. Чтение ненецкой сказки «Кукушка». Работа по вопросам учебника.	Подумать, чему учит сказка Выразительное чтение по ролям Создание иллюстраций Выразительное чтение по ролям
32	Ближе матери друга нет					
33	Нанайская сказка «Айога»					
34	Ненецкая сказка «Кукушка».					
35	Инсценирование ненецкой сказки					

	«Кукушка».			- составлять собственные тексты.		
36	Сравнение нанайской сказки «Айога» и ненецкой сказки «Кукушка».					Пересказ понравившейся сказки
37	Наш театр. Сказка «Лиса и журавль».	3 нед. Ноября	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книги со сказками. Билеты в театр.	Умеют: - делить текст на диалоги и текст автора; - выразительно читать диалоги персонажей сказки; - голосом передавать характер-ку героя.	Формулируют основную задачу урока, основные шаги. Определение профессий, необходимых для постановки спектакля. Слушание сказки. Работа в группе: распределение ролей, отбор средств выразительности для инсценирования сказки. Рефлексия на сыгранную роль.	Инсценирование сказки.
38	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Работа со сказками.		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение.	Уметь: - классифицировать по разным основаниям (Различие сказок по видам); - работать с различными видами текста;	Чтение раздела. Деление всех изученных сказок на группы. Работа с выставкой прочитанных книг, классификация сказок.	Создание своей сказки.
39	Лиса – сказочный герой и животное.		Творческая тетрадь, 2 класс. Книги со сказками. Детская энциклопедия.	-самостоятельно составлять текст.	Описание любимых сказочных героев. Выполнение заданий в творческой тетради.	Нарисовать лису – сказочного героя и животное.
<b>Раздел 4. «Весёлый хоровод» (10 часов)</b>						
40	Весёлый хоровод	3 нед. ноября	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное	Умеют: - распознавать особенности фольклорных форм; - осмысленно воспринимать	Прогнозирование содержания урока. Работа над лексическим значением непонятных слов. Работа с выставкой книг.	Подготовить рассказ о традициях своей семьи.

41	Музей народного творчества	4 нед. ноября	чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книги с произведениями устного народного творчества. Репродукция с картины Б. Кустодиева «Масленица»	произведения живописи; - участвовать в коллективном обсуждении.	Работа с репродукцией картины Б Кустодиева «Масленица». Знакомство с экспозицией музея.	Викторина.
42	Народные залички, приговорки, потешки, перевёртыши		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книги с произведениями устного народного творчества.	Умеют: - слушать и слышать читаемый текст; - находить общее и отличия; - классифицировать книги по разным основаниям.	Знакомятся с малыми произведениями малых фольклорных жанров. Знакомство с заличками. Чтение приговорок., потешек, перевёртышей. Чтение произведений Э.Успенского и Ю.Мориц. Работают с рубрикой «Мы идём в библиотеку». Сравнивают авторские произведения с фольклорными работами.	Сочинение приговорок и потешек.
43	Э.Успенский «Память». Ю. Мориц «Хохотальная путаница»					Сравнение авторских произведений с произведениями фольклора.
44	Мы идём в библиотеку. Устное народное творчество					Дать название выставке книг
45	Д.Хармс «Весёлый старичок». «Небывальщина»	1 нед. Декаб.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книги с произведениями устного народного	Умеют: - осмысленно и выразительно читать произведения; - сравнивать авторские и народные тексты.	Слушают сообщение о писателе Данииле Хармсе. Самостоятельно читают стихотворение. Работают в группе: сочиняют небольшое стихотворение – небывальщину. Сравнивают произведения Д.Хармса с фольклорными.	Выразительное чтение стихотворения.

			творчества.			
46	Маленькие и большие секреты страны Литературия		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творчес-кая тетрадь, 2 класс.	Умеют: - выразительно читать произведения устного народного творчества; - создавать текст на основе осмысления произведений устного народного творчества.	Работают с выставкой книг. Отвечают на вопросы, определяют этапы выполнения заданий и выполняют их. Работают в паре: выполняют задание в творческой тетради. Читают и сравнивают два перевода стихотворения «Храбрецы». Определяют интонацию при чтении. Выполняют задания в творческой тетради.	Конкурс «Кто больше придумает загадок о животных»
47	К.Чуковский «Храбрецы». С.Маршак «Храбрецы»		Книги с произведениями устного народного творчества.			Выразительное чтение любимых произведений.
48	Подготовка праздника «Весёлый хоровод»		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I.	Умеют: - подбирать тексты в соответствии с заданием; - работать в группе;	Выделяют главные слова в названии праздника, подбирают к нему ассоциации. Определяют цель проекта. Распределяются на группы, определяют тему презентации в каждой группе. Составляют текст к представлению. Распределяют роли. Размечают текст.	Выразительное чтение по ролям.
49	Праздник, праздник у ворот	2 нед. Декаб.	Литературное чтение. Творчес-кая тетрадь, 2 класс.	- выразительно рассказывать произведения устного народного творчества.	Выбирают ведущих праздника, определяют последовательность презентации групп.	Праздник
<b>Раздел 5. «Мы – друзья» (10 часов)</b>						
50	Мы - друзья	2 нед. Декаб.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное	Умеют: - работать с книгой, отбирать необходи-мый для самостоятельной	Рассуждают о том, кого можно назвать настоящим другом. Знакомятся с пословицами о дружбе. Играют в игру Доскажи	Игра «Доскажи пословицу»
51	Михаил Пляцковский					Написать записку для заболевшего

	«Настоящий друг»		чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. В.Даль. «Пословицы русского народа».	презентации материал; - позитивно общаться друг с другом.	пословицу. Знакомятся с книгой В.Даля «Пословицы русского народа». Работают в паре: читают по ролям диалог Вани и Ани. Знакомятся с произведением М. Пляцковского «Настоящий друг». Выразительно читают стихотворение. Составляют анкету «Мой настоящий друг» (стр.47, РТ). Знакомятся с произведением В.Орлова «Я и мы».	друга (стр.45-46, РТ). Работа в паре: определить, какие из пословиц о дружбе (стр.48, РТ)
52	В.Орлов «Я и мы»					
53	Н.Носов «На горке»	2 нед. Декаб.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книги Н.Носова	Умеют: - осмысливать прозаический текст; - делить текст на части, озаглавливать части текста и иллюстрации; - создавать свой текст на основе авторского текста; - находить в тексте ключевые слова, характеризующие главного героя.	Чтение рассказа Н.Носова «На горке». Воспроизведение рассказа по серии сюжетных картинок. Определение последовательности событий, изображённых на иллюстрациях. Работа в группе: воспроизведение текста по иллюстрациям. Выбор лучшего рассказчика в группе. Знакомство с книжной выставкой. Чтение и рассказ о понравившейся книге.	Рассказать о самом смешном или самом грустном эпизоде из рассказа. Сделать картинный план к рассказу Т. Коти «Замок на песке».
54	Мы идём в библиотеку. Т. Коти «Замок на песке»					
55	С.Михалков «Как друзья познаются»	2 нед. Декаб.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книга Э.Успенского	Умеют: - делить текст на смысловые части, определять главный момент в развитии действия; - давать характеристику героя произведения с опорой на текст	Знакомятся с особенностями жанра басни. Самостоятельно читают басню С.Михалкова «Как друзья познаются». Работают по вопросам учебника. Воспроизводят басню. Знакомятся с	Назвать специфические особенности басни в произведении. Создание каталожной
56	Э.Успенский «Крокодил Гена и					

	его друзья»		«Крокодил Гена и его друзья». Книга Эзопа «Басни». Книга И.А.Крылова «Басни».		произведением Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья». Отвечают на вопросы. Знакомятся с выставкой книг.	карточки на книгу.
57	Наш театр. И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»	3 нед. Декаб.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книга И.А.Крылова «Басни».	Умеют: - определять особенности басни; - выделять главную мысль басни; - голосом передавать характеристику героя; - делить текст на диалоги и текст автора; - выбирать интонацию, подходящую к каждой роли.	Рассказывают об особенностях басни, знакомых из прошлых уроков. Работают с выставкой книг И.А.Крылова. Знакомятся с басней «Стрекоза и Муравей». Проводят подготовку к инсценированию басни, отбирают выразительные средства, работают в «Творческой тетради». Инсценируют басню.	Объяснить, почему басня «Стрекоза и Муравей» включена в данный раздел.
58	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Басня. Мораль басни.	3 нед. Декаб.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс.	Осмысленно принимают ценность дружбы. Знают специфические особенности басни. Умеют сравнивать и сопоставлять тексты разных жанров.	Проверка домашнего задания. Отвечают на вопросы, выполняют задания, вспоминают произведения, пересказывают их. Работают в группе: составляют текст беседы по опорным словам («Творческая тетрадь», стр.46). Выполняют задания в «Творческой тетради (стр.47-49), в учебнике (стр.134-137).	
59	Как пересказать произведение					
<b>Раздел 6. «Здравствуй, матушка Зима!» (11 часов)</b>						
60	Готовимся к празднику		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Книжки со стихами, песнями, играми,	Участвуют в работе группы, обсуждают проблемы группы. Умеют: - работать с различными источниками информации; - находить средства	Подбор ассоциаций к словосочетанию «Новый год». Создание программы праздника. Распределение на группы. Подготовка к празднованию Нового года в соответствии с выбором	Выполнение задания по группам. Организация и проведение праздника
61	Здравствуй, матушка Зима!	4 нед. Декаб.				

			конкурсами. Иллюстрации, модели, украшения. Листы ватмана, краски, карандаши.	художественной выразительности; - читать тексты с опорой на знаки препинания, логические паузы, эмоциональную окраску, своё отношение к содержанию текста.	группы: отбор стихотворений, песен, игр. Выбор предложений по проведению праздника из «Творческой тетради» (стр.36). Создание театральных билетов, программок к празднику.	
<b>62</b>	А.С.Пушкин «Вот ветер, тучи нагоня...»	4 нед. Декаб.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Книги со стихами русских поэтов о зиме.	Умеют: - находить средства художественной выразительности для создания образа в лирическом тексте; - выбирать нужную интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста; - коллективно обсуждать прочитанное, высказывать своё суждение в группе или паре.	Знакомство с особенностями поэтического произведения. Чтение стихотворения А.С.Пушкина, ответы по содержанию. Подготовка к выразительному чтению, и чтение стихотворения. Знакомство с произведением Ф.Тютчева, ответы на вопросы, повторное перечитывание. Определение средств выразительности, работа над лексическим значением слов. Знакомство с произведениями С.Есенина.	Выразительное чтение стихотворения
<b>63</b>	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимой...»					Сделать разметку стихотворения.
<b>64</b>	С.Есенин «Поёт зима, аукает...»; «Берёза»					Работа в паре: создание своего стихотворения о зиме (синквейна).
<b>65</b>	С.Чёрный «Рождественское» . Ф.Фофанов «Ещё те звёзды не погасли...»	2 нед. января	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творчес-кая тетрадь, 2 класс. Книги со стихами русских поэтов о зиме.	Умеют: - находить средства художественной выразительности; - выбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста; - сравнивать произведения живописи и литературы	Знакомство с произведениями С. Чёрного и Ф. Фофанова. Сравнение стихотворений. Знакомство со стихотворениями К.Бальмонта, С.Маршака, А. Барто, С.Дрожжина. Ответы на вопросы учебника. Сравнение стихотворений С.Маршака и С.Дрожжина.	Выразительное чтение.
<b>66</b>	К.Бальмонт «К зиме». С.Маршак «Декабрь»					Найти в стихотворении олицетворения.



67	А.Барто «Дело было в январе...» С.Дрожжин «Улицей гуляет...»					Нарисовать своё настроение.
68	Загадки зимы		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть I. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книги с загадками.	Умеют видеть средства художественной выразительности. Умеют сочинять загадки.	Работа над лексическим значением слова «Загадка». Чтение загадок. Выделение в тексте слов, на которые указывает загадка. Подбор слов-ассоциаций к отгадке. Чтение понравившихся загадок.	Работа в паре: составление загадки о зиме.
69	Подготовка к коллективному инсценированию	3 нед. января	Костюмы для участников праздника. Предметы и материалы для проведения эстафет, конкурсов, игр. Призы и подарки для награждения.	Развитие творческих способностей. Умеют участвовать в коллективной инсценировке.	Создание рабочей группы. Разработка заданий для проведения праздника: подбор стихотворений о зиме, новогодних игр и конкурсов; материалов для украшения класса; классной газеты; подбор подарков и призов. Распределение заданий между всеми участниками праздника.	
70	Праздник начинается, конкурс предлагается					
<b>Раздел 7. «Чудеса случаются» (17 часов)</b>						
71	Чудеса случаются		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. А.С.Пушкин	Умеют: - видеть слово в поэтическом тексте, которое помогает создать образ старухи, старика, моря, - умеют участвовать в коллективной беседе; - находить средства художественной	Знакомство со сказкой А.С. Пушкина. Работают с книгами, представленными на выставке.	В чём отличие народной сказки от литературной.
72	А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»					Выразительное чтение
73	Много захочешь – последнее потеряешь	4 нед. января				Основная мысль сказки.

74	А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»		«Сказки».	выразительности; - выбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста.	Знакомятся со сказкой А.С.Пушкина. Определяют строчки стихотворения, которыми можно подписать иллюстрации. Определяют, сколько раз в сказке повторяется одна и та же ситуация.	Почему рыбка не выполнила последнюю просьбу старухи?
75	Создание обложки к книге А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»					Составить кроссворд по сказке А.С.Пушкина.
76	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II.	Умеют: - сравнивать сказки;	Работа с выставкой книг по теме: «Литературные сказки». Анализ представленных книг.	Описать сказительницу
77	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1 нед. Февр.	Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книга Д.Н.Мамина-Сибиряка «Алёнушкины сказки».	- создавать собственные тексты на основе художественных;	Чтение присказки, особенности присказки. Чтение сказки. Сравнение зайца из сказки с зайцами в других сказках. Составление портрета зайца из русских народных сказок.	Сделать иллюстрацию к сказке
78	Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»		Кн. Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	- классифицировать книги по различным основаниям.	Знакомство с книгой Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Выразительное чтение.	Выразительное чтение
79	Дж.Харрис «Братец Лис и Братец Кролик»					Игра «Собери сказки о зайцах»
80	Э.Распе «Чудесный олень». «Оттаявшие звуки»		Литературное чтение. Уч-к 2 класс часть II. Лит. чтение. Творческая тетрадь,	Умеют: - создавать собственный текст на основе художественного по аналогии;	Знакомятся с произведениями «Чудесный олень» и «Оттаявшие звуки», перечитывают их с дополнительными вопросами.	Составление каталожной карточки.
81	Мы идём в библиотеку. Сказки Г.Х.Андерсен		Аксаков. Аленький цветочек Отрывок Книга Э. Распе «Приключения	- выбирать и классифицировать книги по	Создание собственной истории по аналогии с авторским текстом. Знакомство с выставкой книг.	Нарисовать иллюстрации к сочинённому фантастическому

	Аксаков.		барона Мюнхаузена». Сказки Ш.Перро, С.Козловского («Ёжик в тумане») К.Чуковского.	различным основаниям.	Определение, что объединяет представленные книги. Чтение и рассказ о понравившихся книгах.	рассказу.
82	К.Чуковский «Я начинаю любить Бибигона»	2 нед. Февр.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. Книги К.И.Чуковского.	Умеют: - самостоятельно читать произведения и осмысливать их; - определять глав-ную мысль произве-дения; -сравнивать героев и их поступки в разных произведениях.	Знакомство с К. Чуковским и его творчеством. Читают в учебнике статью о Чуковском, работают с выставкой книг	Выразительное чтение.
83	К.Чуковский «Бибигон и пчела»					Рассказ о приключениях Бибигона.
84	Бибигон и барон Мюнхаузен					Сравнить приключения Бибигона с приключе-ниями барона Мюнхаузена
85	Наш театр. Определение этапности подготовки к спектаклю.	3 нед. Февр.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Декорации к спектаклю. Костюмы для артистов.	Умеют: - осмысливать содержание произведения; - определять характер героев, события, картины, представленные в произведении; - выбирать интонацию, подходящую для чтения каждой роли; - создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.	Знакомятся с темой урока «Наш театр». Определяют этапность подготовки к инсценированию произведения (чтение произведения, распределение ролей, отбор средств для создания образа, инсценирование, рефлексия). Знакомство со сказкой «Краденое солнце». Работа в группе: распределение ролей, отбор средств выразительности для инсценирования сказки. Инсценирование сказки.	Рассказать, какое чудо произошло в сказке.
86	Наш театр. Инсцениро-вание сказки К.Чуковского «Краденое солнце»					Рефлексия на сыгранную роль.

87	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Болгарская сказка «Курица, несущая золотые яйца».	3 нед. Февр.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II.	Умеют: - находить специфические особенности литературной сказки; - сравнивать народную и литературную сказку; - пересказывать сказку, соблюдая жанровые особенности.	Работают с выставкой книг: распределяют произведения на авторские и литературные. Рассказывают об особенностях народной и литературной сказки. Чтение болгарской сказки «курица, несущая золотые яйца». Сравнение болгарской сказки и сказки А.С.Пушкина (сюжет сказки, герои сказки, главная мысль сказки).	Нарисовать иллюстрацию к сказке «Курица, несущая золотые яйца».
<b>Раздел 8 «Весна, весна! И всё ей радо!» (11 часов)</b>						
88	Весна, весна! И всё ей радо! Ф.Тютчев «Зима недаром злится...»	3 нед. Февр.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II.	Умеют: - находить слова, которые помогают представить картины, изображённые автором; - высказывать своё суждение; - передавать свои чувства при чтении.	Работа с рубрикой «Читаем и наблюдаем» в «Творческой тетради» (стр.67-68). Знакомство с темой урока: определение опорных слов, подбор слов-ассоциаций. Чтение диалога Ани и Вани, чтение сообщения профессора Самоварова. Чтение стихотворения Ф.Тютчева. Определение симпатий автора, выражение своих симпатий. Самостоятельное чтение стихотворений по группам.	Сделать цветопись слов-ассоциаций.
89	И.Никитин «Весна». А.Плещеев «Весна». Т.Белозёров «Подснежники»	4 нед. Февр.	Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс			Выразительное чтение.
90	А.Чехов «Весной». А.Фет «Уж верба вся пушистая...». А.Барто		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II.	Уметь: -осмысливать произведение; находить слова в тексте, которые позволяют увидеть картины весны, созданные	Знакомство с произведением А.Чехова «Весной». Перечитывание текста с дополнительными вопросами. Сравнение произведения со	Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся произведению.

	«Апрель»		Книги А.Чехова, Ф.Тютчева, А.Барто, А.Фета с произведениями о весне.	автором; - высказывать своё суждение; Эмоционально воспринимать произведение.	стихотворениями А.Фета и А.Барто. Конкурс на лучшего чтеца стихотворений о весне: выбор жюри, объяснение критериального аппарата (соответствие теме, выразительность при чтении). Подведение итогов конкурса, определение победителя.	
91	Конкурс на лучшего чтеца стихотворений о весне					Чтение любимого стихотворения наизусть.
92	С.Маршак «Март». И.Левитан «Ранняя весна»	4 нед. Февр.	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Репродукция картины И.Левитана «Ранняя весна».	Умеют: - выбирать книгу по разным основаниям, представлять (презентовать выбранную книгу; - соотносить изображаемое с литературным текстом, аргументировать свой выбор	Знакомство с книгами о весне на выставке. Выбор и презентация своей книги. Знакомство с репродукцией картины Левитана «Ранняя весна». Путешествие по картине: подбор слов, которые помогут представить реку, небо, снег. Самостоятельное знакомство с произведением С.Маршака «Март». Создание небольшого текста по картине И.Левитана. Самостоятельное чтение стихотворений И.Токмаковой, Саши Чёрного.	Работа в паре: почему художник изобразил именно этот период весны?
93	И.Токмакова «Весна». Саша Чёрный «Зелёные стихи».		Книги Э.Шима, А.Плещеева, А.Майкова, Л.Яхнина, Ф.Тютчева, И.Токмаковой.			Рассказать о стихотворении, которое понравилось больше всего.
94	Сочинение по картине И.Левитана «Ранняя весна».	1 нед. марта				Самостоятельная работа по картине.
95	Наш театр. С.Маршак «Двенадцать месяцев»		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Книга С.Маршака «Двенадцать месяцев».	Знать особенности пьесы. Уметь: - определять главную мысль произведения; - при помощи голоса передавать характер героев.	Определение этапности подготовки к инсценированию произведения (чтение произведения, распределение ролей, отбор средств для создания образа, инсценирование, рефлексия).	Работа в группе: подготовить театральные программки и театральные билеты.
96	Наш театр: инсценирование		Костюмы или элементы костюмов	Осмысление характеров героев и их поступков под	Знакомство с пьесой-сказкой	Опрос: как автор относится к своим

	сказки «Двенадцать месяцев».		для разыгрывания пьесы-сказки. Театральные билеты и программки.	руководством учителя.	С.Маршака «Двенадцать месяцев». Работа в группах: распределение ролей, отбор средств выразительности для инсценирования сказки.	героям.
<b>97</b>	Маленькие и большие секреты страны Литературии	2 нед. марта	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II.	Создание различных текстов под руководством учителя по заданному алгоритму. Умение находить средства художественной выразительности (олицетворение).	Создание своей выставки книг по прочитанным в этом году произведениям. Создание текста о весне. Коллективное редактирование полученных текстов. Представление своих работ.	Работа в паре: сочинить четверостишие о весне.
<b>98</b>	Создание текста о весне					Опрос: можно ли сказать, что в природе и в жизни весной всё просыпается, оживает.
<b>Раздел 9. «Мои самые близкие и дорогие» (8 часов)</b>						
<b>99</b>	Мои самые близкие и дорогие. Р.Рождественский «На земле хороших людей немало»	2 нед. марта	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II.	Осознание значимости в жизни человека близких и дорогих людей – родителей.	Знакомство с темой урока, чтение диалога Ани и Вани. Чтение высказывания Самоварова. Рассматривание фотографии (стр.69), беседа по фотографии. Представление своей домашней фотографии в классе. Чтение стихотворения Р.Рождественского «На земле хороших людей немало». Чтение стихотворения Ю.Энтина о маме. Создание текста о маме.	Выразительное чтение.
<b>100</b>	Ю.Энтин «Песня о маме». Б.Заходер «С папой мы давно решили»					Иллюстрирование созданного произведения.

<b>101</b>	Нет лучше дружка, чем родная матушка	3 нед. марта	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творчес-кая тетрадь, 2 класс	Осмысленное чтение произведений, определение главной мысли произведения. Умение подбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста.	Представление письменных работ о маме. Создание коллективного текста о маме. Работа в рубрике «Мастерская писателя» («Творческая тетрадь», стр.70-71). Знакомство со стихотворением А.Барто «Перед сном». Чтение пословиц (стр.73). Чтение стихотворения Р.Сефа. Создание иллюстраций к прочитанным стихотворениям.	Выразительное чтение стихотворения.
<b>102</b>	Лад и согласие – первое счастье	3 нед. марта	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творчес-кая тетрадь, 2 класс	Умеют: - определять главную мысль рассказа; - создавать текст с опорой на художественный текст; - работать с библиотечными каталогами и находить нужную книгу в библиотеке.	Знакомство с произведением Дж.Родари «Кто командует?» Работа по вопросам учебник. Знакомство с выставкой книг, работа в библиотеке. Выбор книг по желанию, презентация своей книги. Составление каталога на тему: «Книги о маме».	Нарисовать иллюстрацию к произведению»Кт о командует?»
<b>103</b>	Если был бы девчонкой... Э.Успенский «Разгром»	3 нед. марта	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творчес-кая тетрадь, 2 класс	Осмысление главной мысли произведения под руководством учителя и самостоятельно. Чтение с опорой на знаки препинания, логические паузы и своё отношение к содержанию текста. Формирование потребности в самостоятельном чтении.	Знакомство с произведениями Э.Успенского. Игра для мальчиков «Представьте себе...». Чтение стихотворения «Если был бы я девчонкой...». Знакомство со стихотворением «Разгром». Перечитывание с дополнительными вопросами. Чтение стихотворение Б.Заходера «Никто». Сравнение стихотворений «Разгром» и	Выразительное чтение.
<b>104</b>	Б.Заходер «Никто»					Опрос: почему эти произведения оказались в одном разделе?

					«Никто».	
<b>105</b>	Наш театр. Е.Пермяк «Как Миша хотел маму пережить»	4 нед. марта	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Книги с рассказами Е.Пермяка	Умеют: - определять главную мысль произведения; - самостоятельно определять интонацию слов героев. Разыгрывание выбранной роли с опорой на выразительные средства.	Знакомство с темой урока «Наш театр». Определение этапности подготовки к инсценированию произведения: чтение произведения, распределение ролей, отбор средств выразительности для создания образа. Работа в группе.	Рефлексия на сыгранную роль.
<b>106</b>	Маленькие и большие секреты страны Литературии	4 нед. марта	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Поздравительная открытка. Краски, цветные карандаши.	Создание поздравительной открытки для мамы и текста поздравительной открытки. Умение работать с книгами, отбирать необходимый материал из книг.	Создание своей выставки книг по прочитанным произведениям в этом разделе. Создание текста поздравительной открытки. Коллективное редактирование созданных текстов. Создание иллюстрации к поздравительной открытке.	Представление своих работ.
<b>Раздел 10. «Люблю всё живое» (16 часов)</b>						
<b>107</b>	Люблю всё живое. Саша Чёрный «Жеребёнок»	4 нед. марта	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Книги С.Михалкова. Книги Саши Чёрного.	Осмысленное чтение произведений под руководством учителя; умение находить слова, которые позволяют увидеть созданную автором картину. Умение участвовать в коллективной беседе, отвечая на поставленные вопросы.	Знакомство с названием нового раздела. Чтение диалога Ани и Вани. Чтение высказывания Самоварова. Знакомство с произведением Саши Чёрного «Жеребёнок», выразительное чтение. Знакомство со стихотворением С.Михалкова «мой щенок».	Работа в паре: определить в стихотворении слова, которые помогают представить жеребёнка.
<b>108</b>	С.Михалков «Мой щенок»	4 нед. марта				Выразительное чтение стихотворения.
<b>109</b>	Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и	2 нед. апреля		Знакомство с прозаическими текстами; осмысление произведений под руководством учителя.	Знакомство с произведением Г.Снегирёва «Отважный пингвинёнок». Чтение и перечитывание с	Создание своего текста «Как я победил страх»



	навстречу идёт. С.Снегирёв «Отважный пингвинёнок»		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творчес-кая тетрадь, 2 класс. Книги Г.Снегирёва. Книги М. Пришвина.	Умеют: - делить текст на смысловые части и озаглавливать их, составлять план и пересказывать текст; - определять главную мысль произведения; - составлять план прочитанного произведения.	дополнительными вопросами. Составление таблицы вопросов по осмыслению художественного произведения. Определение главной мысли произведения. Анализ пословиц (стр.93). Знакомство с произведением М.Пришвина «Ребята и утята». Чтение и перечитывание с дополнительными вопросами произведения Е.Чарушина «Страшный рассказ». Работа по вопросам учебника. Сравнение произведений.	
<b>110</b>	М.Пришвин «Ребята и утята»	2 нед. апреля				Выразительное чтение
<b>111</b>	Е.Чарушин «Страшный рассказ»					Пересказ по плану
<b>112</b>	Нелегко снимать зверей. Н Рубцов «Про зайца». Из энцикло- педии «Заяц»		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творчес-кая тетрадь, 2 класс.	Умеют: - сравнивать различ-ные виды текстов; - выбирать книгу по различным основа-ниям, представлять выбранную книгу; - участвовать в кол- лективной беседе; - создавать собственные произведения, альбомы о животных	Знакомство с текстом о зайце из энциклопедии и стихотворения Н.Рубцова. Сравнение текстов, выяснение позиции автора. Знакомство с произведением Н.Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». Определения типа текста.	Описать встречу писателя с зайцем.
<b>113</b>	Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	3 нед. апреля	Детская энциклопедия «Я познаю мир»			Выразительное чтение.
<b>114</b>	Мы идём в библиотеку. Сказки и рассказы о животных		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творчес-кая	Знакомство с книгами В.Бианки. Знакомство с жанром «сказки-несказки». Умение выбирать книги по	Знакомство с книгами В.Бианки на выставке. Определение, что объединяет эти книги. Деление книг на группы. Выбор книги из представленных, рассказ о	Составление каталожной карточки.

<b>115</b>	Мои любимые писатели. В.В.Бианки	3 нед. апреля	тетрадь, 2 класс. Книги В.Бианки «Рассказы и сказки о животных», «Лесные домики».	различным основаниям. Умение находить главную мысль, опорные слова, составлять план и пересказывать текст.	книге. Знакомство с жизнью и творчеством В.В.Бианки. Знакомство с произведениями В.Бианки на книжной выставке. Чтение произведения «Хитрый лис и умная уточка». Определение жанра произведения.	Рассказ о любимой книге В.Бианки.
<b>116</b>	В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка»					Работа в группе: найти опорные слова и составить план рассказа.
<b>117</b>	Н.Сладков «Сосулькина вода». «Весенний звон». «Лисица и ёж».	4 нед. апреля	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Книги Н.Сладкова	Знакомство с произведениями Н.Сладкова. Умение находить в тексте слова, характеризующие героев. Умение самостоятельно составлять рассказ по рисункам.	Знакомство с произведениями Н.Сладкова. Самостоятельное чтение рассказов Н.Сладкова. Определение жанра произведений. Чтение диалога ежа и лисицы по ролям. Знакомство с книгами Н.Сладкова, рассматривание. Составление каталожных карточек.	Работа в паре: составление рассказа по рисункам (стр.109)
<b>118</b>	В.Сухомлинский «Почему плачет синичка?»					Нарисовать иллюстрацию.
<b>119</b>	Наш театр. Знакомство со сказкой В.Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»					Сравнение данного произведения с русской народной сказкой «Колобок».
<b>120</b>	В.Бианки «Лесной колобок – Колючий Бок»		Литературное чтение. Учебник, 2 класс Литературное чтение. Творчес-кая тетрадь, 2 класс	Знакомство с произведениями В.Бианки. Умение осмысливать произведение с помощью интерпретации текста. Умение выразительно читать произведение. Формирование творческих способностей через драматизацию.	Знакомство с темой урока. Определение этапности подготовки к инсценированию произведения. Работа в группе: распределение ролей. Отбор средств выразительности для драматизации рассказа. Драматизация рассказа.	Рефлексия на сыгранную роль.
<b>121</b>	Маленькие и большие секреты страны Литературии Как напи-сать	1 нед. мая	Литературное чтение. Учебник, 2	Знакомство с понятием жанра рассказа, научно-познавательного текста. Умение: - оставлять отзыв о	Создание своей выставки книг по прочитанным произведениям в этом разделе. Создание отзыва на книгу, представленную на выставке.	Создание иллюстрации к отзыву.

	отзыв о прочитанном произведении		класс, часть II. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс	прочитанном произведении; - находить в тексте средства художественной выразительности; - самостоятельно составлять рассказ.	Коллективное редактирование получившихся текстов. Презентация своих работ. Чтение и перечитывание стихотворения А.Барто «Думают ли звери?» Создание каталога книг по выбранной теме.	
<b>122</b>	А.Барто «Думают ли звери?»					Создание текста по репродукции картины К.Лемоха «Мальчик с собакой».
<b>Раздел 11. «Жизнь дана на добрые дела» (14 часов)</b>						
<b>123</b>	Жизнь дана на добрые дела. С.Баруздин «Стихи о человеке и его добрых делах»	1 нед. мая	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс. В.Даль «Пословицы русского народа»	Осознание понятий добрые дела, доброта, добренький, добро, жизнь дана на добрые дела. Умение определять главную мысль произведения; создание интерпретации текста на основе художественного текста.	Какие дела можно назвать добрыми. Работа с поговоркой. Работа в «Творческой тетради» - запись совершённых добрых дел. Поиск добрых дел, о которых говорится в стихотворении С. Баруздина «Стихи о человеке и его делах». Знакомство с произведением Л.Яхнина «Пятое время года». Создание небольшого текста на тему. Коллективное редактирование текстов.	Работа в паре: чем различаются слова <i>добрый</i> и <i>добренький</i> .
<b>124</b>	Л.Яхнин «Пятое время года»					Закончить предложение: «Герой рассказа очень хотел совершить добрые дела, но только...»
<b>125</b>	Кто добро творит, того жизнь благословит В.Осеева «Просто старушка»	2 нед. мая	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II.	Осознание нравственных понятий на основе чтения различных текстов. Умение определять главную мысль произведения. Умение находить слова в тексте, позволяющие характеризовать героя произведения.	Представление письменных работ. Знакомство с поговорками и пословицами. Чтение рассказа Л.Яхнина «Силачи». Определение главной мысли. Чтение произведения В.Осеевой «Просто старушка». Сравнение произведений Л.Яхнина и В.Осеевой. Знакомство с	Рассказать о мальчике из произведения В.Осеевой «Просто старушка».
<b>126</b>	Э.Шим «Не смей!»	2 нед. мая	Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс			Объяснить заголовок рассказа.

127	А.Гайдар «Совість»				произведением Э.Шима «Не смей!», А.Гайдара «Совість». Коллективная работа со словом <i>совість</i> .	Высказать своё отношение к Нине.
128	Е.Григорьева «Во мне сидят два голоса...»					Составить предложение со словом <i>совість</i> .
129	В.Осеева «Три товарища»	3 нед. мая	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творчес-кая тетрадь, 2 класс	Осознание: - нравственных ценностей; - понятия совість. Умение: - самостоятельно определять главную мысль произведения; - находить слова, характеризующие героя, высказывать своё отношение к герою; - участвовать в коллективной беседе; - самостоятельно создавать текст, писать сочинение.	Представление своих работ «Что такое совість». Знакомство с рассказом В.Осеевой «Три товарища». Знакомство с рассказом И.Пивоварова «Сочинение». Создание текста «Как я помогала маме». Коллективное редактирование работ. Создание иллюстрации к сочинению.	Написать свой текст. Начните со слов: «Товарищ – это тот, кто..»
130	И.Пивоваров «Сочинение»					Пересказ текста.
131	Сочинение «Как я помогал маме»					Представление своих работ.
132	Мы идём в библиотеку. Мои любимые писатели. Н.Носов.	4 нед. мая	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс	Знакомство с произведениями Н.Носова. Умение: - работать с книгой, распределять книги по группам; - определять основную мысль произведения; -Находить опорные слова в тексте.	Знакомятся с выставкой, выбирают книгу из представленных. Знакомятся с творчеством писателя. Самостоятельно знакомятся с произведениями «Затейники», «Фантазёры». Определение, почему эти книги включены в раздел «Жизнь дана на добрые дела».	Опрос: как найти произведения Н.Носова в библиотеке?
133	Н. Носов «Затейники»					Работа в паре: прочитать рассказ в лицах.
134	Н. Носов «Фантазёры»					Составить план рассказа
135	Наш театр. С.Михалков «Не стоит		Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II.	Уметь: - определять этапность подготовки к	Знакомство с темой урока «Наш театр». Определение этапности подготовки к инсценированию	Рефлексия на сыгранную роль.

	благодарности»		Театральные программки и билеты. Костюмы или элементы костюмов.	инсценированию произведения; - выразительно читать произведение; - самостоятельно определять главную мысль произведения - сравнивать различные произведения; - создавать свой текст на основе художественного текста.	произведения С.Михалкова «Не стоит благодарности». Чтение произведения. Работа в группе. Распределение ролей. Отбор средств выразительности для драматизации рассказа. Выразительное чтение по ролям. Драматизация произведения. Сравнение произведения с басней И.Крылова «Лебедь, Щука и Рак».	
136	Маленькие и большие секреты страны Литературии Юмористические произведения Н. Носова	4 нед. мая	Литературное чтение. Учебник, 2 класс, часть II. Литературное чтение. Творческая тетрадь, 2 класс	Обобщение знаний по разделу. Умение создавать тексты на основе интерпретации художественных текстов. Освоение системы нравственно-этических ценностей в ходе прочтения произведения.	Создание своей выставки книг по прочитанным произведениям в этом разделе. Определение юмористических произведений. Обсуждение понятий <i>добрые дела и добра наживать</i> . Пересказ любимых произведений Н.Носова. Создание списка рекомендуемой литературы для чтения летом. Работа в «Творческой тетради».	Работа в паре: обсудить смысл пословицы: «Красив тот, кто красиво поступает».