



## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета	5
3. Содержание учебного предмета	7
4. Тематическое планирование	9

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» предназначена для обучения учащихся 1 класса МАОУ «Лицей № 56».

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);
- письма Министерства образования РФ от 25 сентября 2000 г. № 2021/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы»;
- письма Министерства образования РФ от 20 апреля 2001 г. № 408/13-13 «О рекомендациях по организации обучения первоклассников в адаптационный период»;
- Примерной программы начального общего образования по литературному чтению;
- Авторской программы «Литературное чтение» Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В., М., «Просвещение», 2011 год;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей № 56».
- Учебный план МАОУ «Лицей № 56» на 2016-2017 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Перспектива»: учебник *Литературное чтение*. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / сост. Л. Ф. Климанова [и др.] ; под ред. Л. Ф. Климановой. – М. : Просвещение, 2011.

Для организации учебной деятельности на уроках используются творческие задания из рабочей тетради для 1 класса: *Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Рабочая тетрадь по развитию речи*. 1 класс. - М.: Просвещение, 2011 г.

Литературное чтение – один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отражённые в его названии, - изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Учебный предмет «Литературное чтение» способствует формированию у детей познавательных интересов, коммуникативных и деятельностных способностей, глубоких и прочных знаний, личностных качеств.

**Целью** обучения литературному чтению в 1 классе в соответствии с требованиями ФГОС НОО является развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений.

Как предмет, входящий в образовательную область «Русский язык и литературное чтение» литературное чтение в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

В рамках учебного предмета «Литературное чтение» как модуль реализуется учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке». Цели данных предметов полностью совпадают и направлены на:

– **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому (родному) языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

– **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским (родным) литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

– **освоение знаний** о русском (родном) языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского (родного) литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

– **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

– **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся начальной школы на разных ее этапах.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского (родного) литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского (родного) языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

На уроки литературного чтения в 1 классе отводится **40 часов** (10 учебных недель, 4 часа в неделю), из них **8 часов** отводится на внеклассное чтение (уроки работы с книгой), **5 часов** – на проектно-оценочную деятельность. На изучение модуля «Литературное чтение на родном (русском) языке» отводится **16,5 часов**.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### *Личностные результаты*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, к истории, культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### *Метапредметные результаты*

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления;
- умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, а также с уважением воспринимать другие.

### *Предметные результаты*

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; осознание значимости умения хорошо читать для успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование различных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Планируемые результаты модуля «Литературное чтение на родном (русском) языке» достигаются в рамках изучения учебного предмета «Литературное чтение», так как цели русского языка и родного (русского) языка полностью совпадают.

## Содержание учебного предмета

Раздел, кол-во часов	Перечень тем	Дидактические единицы
Раздел 1 . Книги – мои друзья (7 ч.)	1. Книги – мои друзья. 2. «Новому читателю» С. Маршак. Возникновение письменности 3. «Как бы жили мы без книг?..» С. Михалков. Мы идём в библиотеку. 4. Мои любимые писатели (А.С. Пушкин) 5. Из книг К. Ушинского. 6. Сказки К. Чуковского 7. Маленькие и большие секреты страны Литературии <i>(Модуль «Литературное чтение на родном            (русском) языке»)</i>	Понятия «писатель», «автор», «произведение», «читатель». Условные обозначения в учебнике. Возникновение письменности. Творческий пересказ.
Раздел 2 . Радуга-дуга (4 ч.)	8. Песенки разных народов. 9. Загадки. Пословицы и поговорки разных народов 10. Наш театр. Английская народная песенка «Перчатки» 11. Маленькие и большие секреты страны Литературии	Понятия: «песенки», «пословицы», «загадки», «считалки», «фольклор».
Раздел 3 . Здравствуй, сказка! (6 ч.)	12. Введение в раздел 13. Жили-были буквы. Г. Юдин «Почему «А» первая». Т. Коти «Катя и буквы». Сравнение сказок 14. Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». Л.Пантелеев «Две лягушки» 15. Татарские народные сказки «Три дочери», «Два лентяя» 16. Ингушская народная сказка «Заяц и черепаха». Наш театр. С. Михалков «Сами виноваты» 17. Маленькие и большие секреты страны Литературии	Понятия: «сказка», «сказка о животных», «сказочные герои». Главная мысль текста, понимание характеров героев. Творческий пересказ.
Раздел 4 . Люблю всё живое (6 ч.)	18. Введение в раздел. В. Лунин «Никого не обижай». Е. Благинина «Котёнок». 19. Приём звукозаписи как средство создания образа. И. Токмакова «Лягушки», «Разговор синицы и дятла». В. Бианки «Разговор птиц в конце лета» 20. Мы в ответе за тех, кого приручили. И. Пивоварова «Всех угостила». С. Михалков «Зяблик». Н. Сладков «Без слов» 21. Книги о природе и животных: произведения Л. Толстого, С. Маршака 22. Б. Житков «Вечер». Наш театр. С. Маршак «Волк и лиса» 23. Маленькие и большие секреты страны	Понятия: «общение», «диалог». Чтение по ролям. Главная мысль текста, понимание характеров героев.

	Литературии	
Раздел 5 . Хорошие соседи, счастливые друзья (5 ч.)	24. Введение в раздел. С. Михалков «Песенка друзей». М. Танич «Когда мои друзья со мной». 25. Характеристика героя произведения. Е. Пермяк «Самое страшное». В. Осеева «Хорошее» 26. Книги о детях. Э. Шим «Брат и сестра» 27. Наш театр. М. Пляцковский «Солнышко на память». Рассказы Л. Толстого 28. Маленькие и большие секреты страны Литературии (Модуль «Литературное чтение на родном русском языке»)	Понятия: «рассказ», «герой рассказа». Характеристика героев произведений, сравнение произведений по теме, содержанию и главной мысли.
Раздел 6 . Край родной, навек любимый...» (5 ч.)	29. Введение в раздел. П. Воронько «Лучше нет родного края». 30. Стихотворения русских поэтов о природе. 31. Сравнение произведений литературы и живописи. Образ природы в литературной сказке. 32. Родина любимая что мать родимая: В. Берестов, Г. Виеру, А. Митяев. 33. Маленькие и большие секреты страны Литературии (Модуль «Литературное чтение на родном русском языке»)	Понятия: «стихи», «рифма». Сравнение стихов разных поэтов. Сравнение произведений литературы и живописи.
Раздел 7 . Сто фантазий (2 ч.)	34. Введение в раздел. Ю. Мориц «Сто фантазий» 35. Учусь сочинять сам. Г. Цыферов «Про меня и про цыплёнка»	Понятие «творчество». Сочинение собственных историй.
Проектно- оценочная деятельность (5 ч.)	36. Комплексная контрольная работа (1 ч.) 37-40. Проектная работа. (4 ч.)	



## Тематическое планирование

	Название темы, кол-во часов	Кол-во часов	Форма контроля
<b>Раздел 1. Книги – мои друзья (7 ч.)</b>			
1	1.Книги – мои друзья. (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»).	1	Фронтальный, индивидуальный опрос. Проверка техники чтения
2	2.«Новому читателю» С. Маршак . Возникновение письменности (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
3	3.«Как бы жили мы без книг?..» С. Михалков. Мы идём в библиотеку. (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
4	4.Мои любимые писатели (А.С. Пушкин) (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
5	5.Из книг К. Ушинского. (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
6	6.Сказки К. Чуковского (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
7	7.Маленькие и большие секреты страны Литературии (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
<b>Раздел 2. Радуга-дуга (4 ч)</b>			
8	1.Песенки разных народов.	1	Фронтальный, индивидуальный опрос. Чтение наизусть. Инсценировка
9	2.Загадки. Пословицы и поговорки разных народов	1	
10	3.Наш театр. Английская народная песенка «Перчатки»	1	
11	4.Маленькие и большие секреты страны Литературии	1	
<b>Раздел 3. Здравствуй, сказка! (6 ч.)</b>			
12	1.Введение в раздел	1	Фронтальный, индивидуальный опрос. Пересказ сказки.
13	2.Жили-были буквы. Г.Юдин «Почему «А» первая». Т.Коти «Катя и буквы». Сравнение сказок	1	
14	3.Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». Л.Пантелеев «Две лягушки»	1	
15	4.Татарские народные сказки «Три дочери», «Два лентяя»	1	
16	5.Ингушская народная сказка «Заяц и черепаха».Наш театр. С.Михалков «Сами виноваты»	1	
17	6.Маленькие и большие секреты страны Литературии	1	
<b>Раздел 4. Люблю всё живое (6 ч.)</b>			

18	1.Введение в раздел. В.Лунин «Никого не обижай». Е.Благинына «Котёнок».	1	Фронтальный, индивидуальный опрос. Чтение стихотворений наизусть
19	2.Приём звукозаписи как средство создания образа. И.Токмакова «Лягушки», «Разговор синицы и дятла». В.Бианки «Разговор птиц в конце лета».	1	
20	3.Мы в ответе за тех, кого приручили. И.Пивоварова «Всех угостила». С.Михалков «Зяблик». Н.Сладков «Без слов».	1	
21	4.Книги о природе и животных: произведения Л.Толстого, С.Маршака.	1	
22	5.Б.Житков «Вечер». Наш театр. С.Маршак «Волк и лиса».	1	
23	6.Маленькие и большие секреты страны Литературии.	1	
<b>Раздел 5. Хорошие соседи, счастливые друзья (5 ч.)</b>			
24	Введение в раздел. С.Михалков «Песенка друзей». М.Танич «Когда мои друзья со мной». (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	Фронтальный, индивидуальный опрос. Чтение стихотворений Е. Благиной
25	Характеристика героя произведения. Е.Пермяк «Самое страшное». В.Осеева «Хорошее» (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
26	Книги о детях. Э. Шим «Брат и сестра» (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
27	Наш театр. М. Пляцковский «Солнышко на память». Рассказы Л. Толстого (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
28	Маленькие и большие секреты страны Литературии (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
<b>Раздел 6. Край родной, навек любимый...» (5 ч.)</b>			
29	Введение в раздел. П. Воронько «Лучше нет родного края». (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	Фронтальный, индивидуальный опрос. Чтение наизусть
30	Стихотворения русских поэтов о природе. (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
31	Сравнение произведений литературы и живописи. (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	0,5	
	Образ природы в литературной сказке.	0,5	
32	Родина любимая что мать родимая: В. Берестов, Г. Виеру, А. Митяев. (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	

33	Маленькие и большие секреты страны Литературии (Модуль «Литературное чтение на родном (русском) языке»)	1	
<b>Раздел 7. Сто фантазий (2 ч.)</b>			
34	1. Введение в раздел. Ю. Мориц «Сто фантазий»	1	Фронтальный, индивидуальный опрос.
35	2. Учусь сочинять сам. Г. Цыферов «Про меня и про цыплёнка»	1	
<b>Раздел 8. Проектно-оценочная деятельность (5 ч.)</b>			
36	1. Комплексная контрольная работа	1	Комплексная контрольная работа
37-40	2-5. Проектная работа.	4	Проверка техники чтения